

人権教育資料センター 人権教育ビデオ一覧（人権課題「障害者」）

* ■色は29年度選定

平成30年1月末現在

記号	ビデオ(DVD)名 ※(DVD)の表記のないものは、すべてVHS(ビデオテープ)です。	企画・制作	時間	人権課題等													活用例	種別	内容	購入年度	備考														
				女性	子供	高齢者	障害者	同和問題	アイヌの人々	外国人	HIV感染者・ハンセン病患者等	犯罪被害者やその家族	インターネットによる人権侵害	北朝鮮による拉致問題	災害に伴う人権問題	ハラースメント						性的指向	性同一性障害者	路上生活者	様々な人権課題	その他	幼児	小1・2・3年	小4・5・6年	中学生	高校生	大学生・一般	教職員	保護者	
あ 10	あすに生きる	東映	35分				○																						○		ドラマ	厳しい競争の中で忘れられがち企業内の人権問題(障害者・女性・リストラ等)を改めて考えることによって、企業の中での社員同士の人権や社員を大切にすることの重要性を訴えます。	14		
あ 31	アイムヒア 僕はここにいる (DVD)	企画/大阪府教育委員会・(財)大阪府人権協会制作/(株)学習研究社	54分					○															○								ドラマ	“発達障害”の人たちのことを理解するとともに、どんな支援が必要であるかを学び、全ての人の人権が尊重される豊かな社会の実現について考えるきっかけとします。「発達障害は、理解と支援を必要とする個性としてとらえていただきたい」という講師の言葉などをポイントにして話し合いができます。	23		
あ 44	あなたに伝えたいこと (DVD)	企画/兵庫県・(公財)兵庫県人権啓発協会制作/東映	36分						○		○												○								ドラマ	同和問題の解決を図るため、30年以上にわたって地域改善対策が行われてきました。その結果、生活環境などの改善は進みましたが、結婚差別や身元調査など、意識の面では課題が残されています。ネット上の情報だけでなく、実際に人と触れ合う中でお互いを正しく知り合うことが、同和問題や全ての差別をなくしていくために重要であることを、明るい希望とともに伝えます。	27		
い 23	いのち輝いて	東映	30分																												ドキュメンタリー	周りの人々の愛情や支えをてこにして、障害や偏見に屈することなく明るく前向きに生きている人々の姿をドキュメントし、障害者への理解を呼びかけます。	12		
い 25	いのち輝く灯	企画/北九州市・北九州市教育委員会制作/東映	48分					○																							アニメ	交通事故で体が不自由になった奈津子と、彼女の恋人・雅人、そして視覚障害者の昭吉。三人のかかりや家族を含めた周りの人々との関係を通して、人権とは何か、そしてなぜ、人が人の人権を無視し差別をするのか問ひかけます。	12		
い 30	いつもこころにほほえみをvol.1	オフィス・ヒューマンヒル	24分						○		○											○	○								アニメ	人として生き合うことの大切さを大人と子供が話し合えるよう、やさしく描いた小作品集。「さっちゃんとうちゃん(6分)」「のらねこミーシャ(7分)」「せかいのやくそく(7分)」の3作品です。	17		
い 31	生きてます、15歳。	東映	22分						○		○																				アニメ	視覚に障害のある美由紀さんに、お母さんが向き合う姿と、美由紀さん自身の心の成長を描いたアニメーション。美由紀さん本人が声の出演をしています。	17		
い	83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 イメージーション 想うつながる 一步ふみだす (DVD)	企画/東京都教育委員会制作/東映	34分					○			○																				ドラマ ドキュメンタリー 解説	ある小さなFMラジオ番組のオンエアから物語は始まります。様々な人々が番組を軸に心を通わせ、明日へとつながる一步を見つけていく物語です。「いじめ問題」、「同和問題」、「障害者」の3本のドラマ、ドキュメント構成となっており、「人権」を自分の問題として、また、日常の問題として考える機会となるよう制作されています。	25		
え 8	エールを贈るバス	共和教育映画社	29分																												ドラマ	勇気を出して謝ったことで、直子と智香の友情が芽生え、直子たちは、障害者も健常者も同じ社会の一員として認め合うことの大切さを学びます。	18		
え 10	えっ！これも人権？ —4コマ劇場より—	企画/和歌山県・(財)和歌山県人権啓発センター製作/共和教育映画社	30分																												アニメ・ 実写	日常生活のふとした出来事を4コママンガと実写をもとに描き、「なるほどこれも人権問題なんだ」とその大切さに気付くことができる内容です。	20		
え 11	えっ！これも人権？ —4コマ劇場より—																																	21	
え 13	(DVD)																																		

記号	ビデオ (DVD) 名 ※ (DVD) の表記のないものは、すべてVHS (ビデオテープ) です。	企画・制作	時間	人権課題等													活用例	種別	内容	購入年度	備考												
				女性	子供	高齢者	障害者	同和問題	アイヌの人々	外国人	HIV感染者・ハンセン病患者等	犯罪被害者やその家族	インターネットによる人権侵害	北朝鮮に伴う人権問題	災害に伴う人権問題	ハラメント						性的指向	路上生活者	様々な人権課題	その他	幼児	小1・2・3年	小4・5・6年	中学生	高校生	教職員	保護者	
き16	今日も楽しかったね 一幼稚園特別支援教育で自己肯定感を育む	企画・制作／幼稚園特別支援教育研究会	45分			○	○										○										ドキュメンタリー	軽度の広汎性発達障害の5歳児への幼稚園特別支援教育の実践記録です。入園当初、不安と緊張でいっぱい幼児が、徐々にわたしにもできると自信をもつ、一年間の成長を描いています。	19				
き17	今日も楽しかったね 一幼稚園特別支援教育で自己肯定感を育む (DVD)																								○	○	○	○					
き29	キミとセカイをつなぐ/ (DVD)	企画／東京都教育委員会 制作／毎日映画社	30分			○											○										ドキュメンタリー	社会の中で様々な人と関わり合いながら日々を過ごしている3人のドキュメンタリーを通じて、互いの人格を尊重すること、社会の一員として社会へ積極的に関わること、相互に支え合う社会を作ることについて考え、身の回りの世界や周囲の人々との関わりを見つめ直してもらうことを目指しました。ワークシートを掲載した活用の手引付き。	23				
き30																																	
き31																																	
き32																																	
き33																																	
き34																																	
き35																																	
き36																																	
き37																																	
き38																																	
く1	雲が晴れた日	企画／栃木県・栃木県教育委員会 制作／東映	53分	○		○	○	○	○																		ドラマ	この作品は、祖母の介護の問題に直面したある家族が、高齢者、女性、障害者、外国人、同和地区住民だからといった差別をしていたことに気付き、それを克服して助け合っているというまでの物語です。	11				
け9	現代社会と人権シリーズ 「障害者」それぞれの暮らし それぞれの自立	東映	27分				○																				ドキュメンタリー	障害者をめぐる実際の状況が当事者への取材から明確に伝わります。自立について考えることができるドキュメントです。	16				
こ1	高校生のボランティア学習 マニュアル	企画／日本青年奉仕協会 制作／リュック	20分			○	○									○										○	ドキュメンタリー	高校生のボランティア活動への関心は年々高まっています。この作品は、高校生がどのようにしたら自分にあったボランティア活動を見付け、活動を進めていくことができるのかを考えていきます。	14 17 20				
こ26																																	
こ33																																	
こ4	校長先生が泳いだ	東映	20分				○																	○			アニメ	足に障害がある前向きで明るい少女が水泳大会に出場することになりました。仲間たちの熱い声援、校長先生の素晴らしい愛情は、少女の心の中にいつまでも残っていきます。	8				
こ9	心をむすぶ愛のハーネス	共和教育映画社	55分				○																				ドキュメンタリー	小百合さんは中学時代に失明。一時は希望を失いましたが、盲導犬カナと出会い、5Kmのロードレースにも挑戦、みごと「走り抜いた」ことで多くの人々に勇気と希望を与えました。実話を映画化した感動の物語です。	10				
こ11	5等になりたい	企画／煥記 日本出版 (発売) 制作／桂 壮三郎	76分				○																○				アニメ	小さい頃の病気がもつて4歳まで立つことができなかった律子。小学校でクラスメイトにからかわれながらも明るくたくましく生き抜こうとする律子と、いじめっ子たちの心の成長を暖かく描いています。	13				
こ14	この愛をありがとう 一お年寄りや障害者に学ぶ	東映	26分			○	○																				ドキュメンタリー	夏休み、二つの中学生グループが体験したふれあい活動。心をこめて接することで感謝の気持ちが返ってくるのを知った少年・少女たちの感動と福祉の心を描きます。	9				
こ15	木の葉の船 一ろう重複障害者の福祉のために	企画／映画「どんぐりの家」 全国上映委員会 制作／イ メージ・サテライト	29分				○																			○	ドキュメンタリー	ろう重複障害者は、長い間福祉の谷間におかれてきました。地域の様々な人々の専門的知識を生かした望ましい作業所づくりを模索する人たち、入所型施設の果たす役割等について考えます。	2	字幕ス ーパー 版			
こ31	心響きあうまちに ~高校生の目を見たバリア フリー~	企画・制作／リュック 協力／日本視聴覚教育協会	20分				○																				解説	共に生きる社会を目指し、確かな一歩を踏み始めた高校生の姿を通して、バリアフリー社会を築くために互いを認め合うことの大切さ、コミュニケーションの大切さを描いている作品です。	19				
こ32																																	

記号	ビデオ(DVD)名 ※(DVD)の表記のないものは、すべてVHS(ビデオテープ)です。	企画・制作	時間	人権課題等												対象							活用例	種別	内容	購入年度	備考				
				女性	子供	高齢者	障害者	同和問題	アイヌの人々	外国人	HIV感染者・ハンセン病患者等	犯罪被害者やその家族	インターネットによる人権侵害	北朝鮮による拉致問題	災害に伴う人権問題	ハラメント	性的指向	路上生活者	様々な人権課題	その他	幼児	小1・2・3年						小4・5・6年	中学生	高校生	大学生・一般
こ	27	五井先生と太郎	学研				○																		○	アニメ	太郎の担任である五井先生は、なぜか太郎だけを呼び捨てにします。面白くない気持ちでいた太郎は、ある日五井先生に呼び出され、呼び捨てにしていた本当の理由と自分に寄せせる思いを知り、気持ちが通い合うようになりますが…。	19			
こ	28	この空の下で	企画／北九州市、北九州市教育委員会、北九州市人権問題啓発推進協議会 製作／東映	42分	○	○	○		○																	アニメ	地域においても国際化が進み、身近なところで異なった文化や習慣をもつ国々の人々と触れ合う機会が増えました。ある夫婦が町内会長を引き受けることにより、今まで気付かなかった地域の人々の心の壁、自分の心の壁に気づき、心の壁を壊すために自分たちができていることを考えて行動に移していこうと決まっています。	19			
こ	52	秋桜の咲く日 【文部科学省選定作品】 (DVD)	東映	34分				○																		ドラマ	発達障害のある人の生きづらさや痛みを真摯に伝えようと、「違い」が生み出すプラスのエネルギーを美しく群生するコスモスの花々と重ね、「ともに生きることの喜び」を伝える作品です。	26			
こ	54	聲の形 (DVD)	東映	30分			○	○																		ドラマ	「あのとき、アイツの声が聞こえていれば…」主人公のクラスに転校してきた女の子は、聴覚障害者であり、筆談ノートで積極的に皆に語りかけます。当初は好意的に受け入れていた主人公やクラスメイト達だったが、授業がとまったり、筆談ノートでやりとりしたりする煩わしさに徐々にストレスを感じていくようになります。原作「聲の形」を基に作られた、ドラマ形式の学習教材です。	27			
こ	55																														
こ	57	合理的配慮の実践法～障害のある者、ない者が共に学ぶ～(DVD)	東映	20分				○														○	○	○	ドキュメント	合理的配慮について人権・差別の観点から分かりやすく解説するとともに、正しい理解を促す内容です。その上で、様々な特性・症状のある子供たちが、生き生きと学校生活を送るためにどのような配慮をすれば良いか、具体例が示されています。	28				
さ	5	支えあうなかで -精神障害者とその仲間たち-	企画／東京都社会福祉協議会 制作／教記	33分				○															○	ドキュメンタリー	作業所を舞台に、地域でごく普通の暮らしをしながら社会復帰を目指す知的障害者と、彼らを支える人々の日常の姿を紹介し、彼らが地域社会の中で生きていくためには、まわりの人々の理解と援助がいかに必要であるか訴えるものです。	10					
さ	6	サツウのきじ	企画・制作／教記、近代映画協会	54分				○																		ドラマ	おばあちゃんの突然の死で口が閉じなくなってしまったサツウ。足も不自由となり、車いすで外にも出られない生活が続いていました。ところが、ある日、庭に雉がやってくるようになります。雉とのかかわりから障害に向き合っていく姿を描いた作品です。	11			
し	24	新ちゃんがいない!	企画／北九州市教育委員会 制作／東映	36分			○	○																		アニメ	四肢性マヒのため全寮制の養護学園で学んでいた新ちゃんは先生や先輩の励まし、本人の努力が実って通常の学級に転入しました。しかし彼の行く手には様々な障害が横たわっていました。新ちゃんの不屈の頑張りや幼なじみの友情が熱い感動を呼びます。	2			
し	25	身体障害者啓発 「ほんわか」の人びと	企画／北九州市教育委員会 制作／トキ映像プランニング	30分				○															○	ドキュメンタリー	障害者が地域で自立して生活できる社会づくりに向け、重度身体障害者のグループホーム「ほんわか」の人びとの日常生活を通して、地域で共に生活する上で私たちにできることは何かを考えます。	14					
し	28	人権に向き合うための6つの素材	企画／東京都教育委員会	27分	○		○	○	○		○	○														ドラマ	どこにでもありそうな家族の会話をミニドラマで再現し、私たちの身の回りに起こる人権問題を提示します。問題の背景や立場の異なる人々の思いをドキュメンタリーやインタビューで伝え、人権とは何かを考えます。	15			
し	29	街に暮らしにあなたのとなり～	制作／東映																												
し	35	人権って、なあに(10) この街で一緒に あなたのへのメッセージ	神奈川人権センター	42分				○																		ドキュメンタリー	視覚、身体、知的等の各障害を取り上げています。それぞれの障害について個別に活用することができます。	16			
し	41	障害者の心	東映	20分				○																		ドキュメンタリー	健全者との接し方や社会生活の中で感じる様々な問題点について、障害のある人が自らの視点で語っていきます。私たちが気づきにくい障害者の思いを理解し、接し方や手助けのあり方を学んでいきます。	17			

記号	ビデオ (DVD) 名 ※ (DVD) の表記のないものは、すべてVHS (ビデオテープ) です。	企画・制作	時間	人権課題等																活用例	種別	内容	購入年度	備考													
				女性	子供	高齢者	障害者	同和問題	アイヌの人々	外国人	HIV感染者・ハンセン病患者等	犯罪被害者やその家族	インターネットによる人権侵害	北朝鮮による拉致問題	災害に伴う人権問題	ハラスメント	性的指向	路上生活者	様々な人権課題						その他	幼児	小4・5・6年	小学生	中学生	高校生	大学生・一般	教職員	保護者				
し 42	人権と向きあう一違いを認めあうために	東映	28分				○	○		○	○																ドキュメンタリー	現存する人権にかかわる問題を知り、人権に向き合うきっかけになることを目指し、違いという言葉 키워ドにして展開しています。「障害がある人」「外国人」「ハンセン病」「部落問題」について取り上げているドキュメンタリーです。	18								
し 43	小学生の体験学習ビデオシリーズ 障害のある人との交流	東映	19分				○																				ドキュメンタリー	小学生が、地域で暮らす障害のある人たちとの交流を進めていく上で、何が大切か考えられるよう構成しています。これらの実践例は、総合的な学習の時間や特別活動で行う体験学習の事前学習やまとめの学習として使用することができます。	19								
し 88	小学生の体験学習ビデオシリーズ 障害のある人との交流 (DVD)																													26							
し 44	「障害者」それぞれの暮らしそれぞれの自立	東映	27分				○																				ドキュメンタリー	近年、障害のある人々が健常者とともに生活し、活動できるよう、行政による政策・環境面での整備が進められています。そうした流れの中で、実際に地域社会へ出て、それぞれの暮らしを始めている障害者たち取材しています。	19								
し 45	障害のある人とともに生きる	制作/NHKエンタープライズ 共同制作/東京書籍	30分				○																				解説	町中などで困っている障害のある人々に対して、どのように手を差し伸べたらよいかを具体的に分かりやすく解説し、行動を導き出すきっかけとなるよう構成されています。	19								
し 46																																					
し 48	人権感覚のアンテナって？	人権啓発ビデオ作成委員会	39分		○	○	○	○																				ドキュメンタリー	偏見や差別、人権侵害に対する様々な意識や行動が描かれています。ドラマをもとに話し合い、日常の意識や行動を見直し、自らの人権感覚のアンテナに気付いてほしいと願います。	20							
し 52	～人権侵害・差別がみえてくる～																													21							
し 49	障害のある人とのふれあいと人権～今まで声をかけられなかったあなたへ～	東映	23分				○																					ドキュメンタリー	安心して暮らせる社会を築いていくためには、健常者と障害者が助け合うことが重要です。街で障害者に会ったとき、どのように行動したらよいか、実際の場面を見ながら考えていきます。	20							
し 50	障害のある人とのふれあいと人権～今まで声をかけられなかったあなたへ～ (DVD)																																				
し 53	小学生のための人権パート1 思い込みに気づく (DVD)	東映	14分				○																					ドキュメンタリー	ホームレスの人や支援者の言葉から、私たちが普段抱いているホームレスの人に対する思い込みを考えます。また、ある障害者の暮らしを通して違いを受け入れることを学びます。	22							
し 56	障害者と補助犬の生活から学ぶやさしい気持ち、いたわりの心【盲導犬編】 (DVD)	製作/全国補助犬育成連合会 企画・制作/エスピーシー	20分				○																						○	○	○	○	○	ドキュメンタリー	障害者の社会参加への理解を深めることを目的とした教材です。補助犬と、補助犬を必要とする障害者の生活を通し、補助犬が必要な理由、補助犬の効果などを分かりやすく紹介しています。盲導犬編、介助犬編、聴導犬編、総合編の4枚組になっています。先生のための補助犬副読本付きです。	22	先生のための補助犬副読本付き
し 57	障害者と補助犬の生活から学ぶやさしい気持ち、いたわりの心【介助犬編】 (DVD)	製作/全国補助犬育成連合会 企画・制作/エスピーシー	20分				○																					○	○	○	○	○					
し 58	障害者と補助犬の生活から学ぶやさしい気持ち、いたわりの心【聴導犬編】 (DVD)	製作/全国補助犬育成連合会 企画・制作/エスピーシー	20分				○																						○	○	○	○	○				
し 59	障害者と補助犬の生活から学ぶやさしい気持ち、いたわりの心【総合編】 (DVD)	製作/全国補助犬育成連合会 企画・制作/エスピーシー	20分				○																						○	○	○	○	○				
し 95	障害のある子 障害のない子 ちがいを認めて助け合おう (DVD)	映学社	18分				○																					アニメ ドラマ	「合理的配慮」とは何か、小学校高学年向けにやさしく解説し、一人一人の障害の特性や症状に合わせた「合理的配慮」の仕方を具体的に示します。 内容○地球に住むいろいろなひとたち○クイズ「ちがうっていいこと」○合理的配慮の具体例	29							

記号	ビデオ (DVD) 名 ※ (DVD) の表記のないものは、すべてVHS (ビデオテープ) です。	企画・制作	時間	人権課題等														対象						活用例	種別	内容	購入年度	備考					
				女性	子供	高齢者	障害者	同和問題	アイヌの人々	外国人	HIV感染者・ハンセン病患者等	犯罪被害者やその家族	インターネットによる人権侵害	北朝鮮による拉致問題	災害に伴う人権問題	ハラシメント	性同一性障害者	性的指向	路上生活者	様々な人権課題	その他	幼児	小1・2・3年						小4・5・6年	中学生	高校生	大学生・一般	教職員
し 97	新・人権入門 (DVD)	東映	25分	○			○	○	○																			○	ドラマ	企業の人事担当者から取材した、実際の出来事を16のショートドラマとして構成しています。視聴者が今見たドラマには一体どんな人権課題が含まれていたか。もしくはないのか。自分がそのシーンに遭遇したらどうするのか。視聴者とドラマの共演者が一緒に学び、悩み、考えることのできる教材です。	29		
し 98	人権のヒント 地域編「思い込み」から「思いやり」へ (DVD)	東映	25分	○			○	○	○																			○	ドラマ	街の喫茶店「カフェ・ヒューマンライツ」を舞台に、店のママのところに集まってくる人々の交流の中から「人権のヒント」を考え、それぞれの違いを思いやる心の大切さを理解していきます。	29		
し 99	人権は小さな気づきから (DVD)	共和教育映画社	34分	○	○	○	○																						ドラマ	人権は心の問題であり、命の問題でもあります。一人一人が人権に対する意識を少しずつもつことで、救える命があります。本作品は、身近な人権問題に気付き、普段の生活の中で人権問題を意識させるために問いかけ、考えさせる教材となっています。地域社会や学校、職場での人権問題学習用教材として活用できます。	29		
す 3	素敵なチャレンジ ボランティア 私のまちのボランティアセンター (DVD)	企画/千葉県社会福祉協議会・千葉県ボランティア活動振興センター制作/東京シネ・ビデオ	53分				○																						ドキュメンタリー	高校生がボランティア活動を始めるとあたっての取組方法について、分かりやすく説明しています。	21		
せ 13	精神障害者啓発 一心の扉をあけて	東映	30分				○																						ドキュメンタリー	知的障害者とそのサポーターらの地域活動と、近隣の人々とのふれあいを描き、知的障害者の地域生活への理解を深める手がかりとします。	14		
せ 33	接客・接遇に活かす「ユニバーサルサービス」第2巻ケーススタディⅠ 視覚・聴覚障がいのある方への接客 (DVD)	日本経済新聞出版社	30分				○																						ドキュメント	接客・接遇に活かすユニバーサルサービスの基本や視覚障がい、聴覚障がいのある方への接客・接遇について解説した作品です。	28		
せ 34	接客・接遇に活かす「ユニバーサルサービス」第3巻ケーススタディⅡ 肢体不自由者・知的・精神障がいのある方への接客 (DVD)	日本経済新聞出版社	28分				○																						ドキュメント	接客・接遇に活かすユニバーサルサービスの基本や肢体不自由者、知的・精神障がいのある方への接客・接遇について解説した内容です。	28		
そ 3	それぞれの明日	企画/滋賀県商工労働部制作/京都放送滋賀支社	50分				○	○	○																				ドラマ	企業内で発生した部落差別を中心に、外国人問題、障害者問題を加えた三つの事例をテーマとし、一人一人の人権を大切にしたいという職場づくりのためには、自らの人権感覚を磨き高めることの重要性や企業が積極的、主体的に取り組むことの大切さを訴えています。	14		
そ 9	その人権問題わたしならどうする? 「地域編」 (DVD)	株式会社ドラコ	35分				○	○	○																				○	ドラマ	この作品は、様々な人権問題とおして、もしも登場人物の立場になったら自分はどうかを考える、視聴者参加型の人権学習映像です。内容(障害者、ホームレス、外国人、性同一性障害、同和問題)、指導の手引き付。	28	29
そ 10	その人権問題わたしならどうする? 「会社編」 (DVD)	株式会社ドラコ	45分				○																						○	ドラマ	この作品は、様々な人権問題を通して、もしも登場人物の立場になったら自分はどうかを考える、視聴者参加型の人権学習映像です。内容(セクシュアル・ハラシメント、パワー・ハラシメント、精神疾患、発達性障害、HIV)、指導の手引き付。	28	
た 4	旅立ちの日に	北九州市・北九州市教育委員会	40分	○	○	○																								アニメ	あるウエディングコーディネーターが、手作りの結婚式の企画に携わる過程で、登場するそれぞれの人の力で家族の問題や世間体の問題などを解決し、自分の心にある見えない障壁を壊し、「心のバリアフリー」を形成していく様子を描いています。	18	

記号	ビデオ (DVD) 名 ※ (DVD) の表記のないものは、すべてVHS (ビデオテープ) です。	企画・制作	時間	人権課題等														対象					活用例	種別	内容	購入年度	備考			
				女性	子供	高齢者	障害者	同和問題	アイヌの人々	外国人	HIV感染者・ハンセン病患者等	犯罪被害者やその家族	インターネットによる人権侵害	北朝鮮による拉致問題	災害に伴う人権問題	ハラースメント	性的指向	路上生活者	様々な人権課題	その他	幼児	小1・2・3年						小4・5・6年	中学生	高校生
た た た た た た た た た	だれかのそばで on the other side (DVD)	企画/東京都教育委員会 制作/東京メトロポリタンテレビジョン・CNインターボイス	30分				○														○	○	○	○	○		ドキュメンタリー	障害者、路上生活経験者のドキュメンタリーや、ボランティア活動に携わる人々の姿を通して、生徒が「他者理解」や「自己認識」について考えるきっかけづくりに活用できます。ワークシートを掲載した活用ブック付きです。	21	
た 20	多様性尊重のコミュニケーションと人権Ⅱ～個に向き合い伝え合う～(DVD)	東映	30分				○			○													○				ドラマ	外国人社員や障害のある社員の増加、また雇用形態の変化などあらゆる場面で職場の多様化が進む現代社会となっています。企業で働く人間一人一人が相手の多様性に目を向けて、それを尊重するコミュニケーションが必要になってきており、多様化が原因で発生する人権課題とその解決のヒントを分かりやすく描いた教材です。	27	
ち 2	地域社会と小学生シリーズ 障害を持った人とのふれあい	東映	20分				○																○				ドキュメンタリー	視覚や聴覚に障害のある、知的障害のある児童と交流している小学生が相手を理解し、助け合えるように成長していく姿を描きます。	14	
ち 3	地域に生きるボランティア	東映	20分				○	○																	○	○	ドキュメンタリー	少子化と高齢化の波にさらされている地域を支える力となるのは、人と人のつながりです。まず自らが地域とつながって、ふれあいの和を広げていくボランティアの実態を紹介していきます。	11	
ち 9	ちよっと青空	企画/小林プロダクション 制作/岩波映像株式会社	30分				○																		○		ドキュメンタリー	障害のあるマサヒロさんが、30歳で一人暮らしを始めて20年たちます。彼のもとには1週間で延べ40人の介助者さんがやってくるといいます。訪問看護師さん、マッサージの先生などの公的介助は週28時間。マサヒロさんとその友人たちとのふれあいを描きます。	14	
ち 10	小さな一歩から	東映	20分				○																				解説	差別や偏見など、障害のない人による心理的・物理的な無理解が障害のある人の生き方を制約している。これらの解決が、共に生きる社会への鍵となります。ここでは、富山県と福井県のある養護学校を紹介。中学生が踏み出したボランティア活動の第一歩のドキュメントです。ボランティア活動のきっかけ作りに役立ちます。	15	
ち 17	中学校社会 公民② 人権と共生社会 (DVD)	東京書籍	20分	○	○		○	○													○						解説	基本的人権と個人の尊重、平等権と共生社会、社会の変化と「新しい人権」などを紹介します。日本国憲法に定められた基本的人権の種類やその内容、様々な差別を解消するための努力や取組、社会の変化とともに主張されるようになった「新しい人権」などを取り上げています。	24	
つ 1	紡ぎだす未来～共に生きる～	人権啓発ビデオ作成委員会	35分				○	○	○		○															○	ドキュメンタリー	被差別部落出身者、在日コリアン、日本に住む外国人など、身近にいるかもしれない差別を受けている当事者の日々の思いをドラマで描いています。	20	
と と と	友子よ、晴れない霧はない	企画/群馬県・群馬県教育委員会 制作/東映	42分				○	○	○																		ドラマ	同和地区出身の義師をもつ友子(中2)がいじめと部落差別は同じ根から生じていることに気づき、友達を大切にし、差別を許さない子に育っていく姿を描いています。	2 4 5	
と 17	とべないホテル	制作/(有)ライフワーク (株)キネマ東京	18分				○																		○		アニメ	生まれつき羽が縮れて飛べず、いつもひとりぼっちなホテルがいました。とべないホテルが男の子に捕まりそうになったとき一匹のホテルが身代わりに捕まってくれ、そのことで、みんなが自分のことを思ってくれていたことに気づき…。というようにいじめ問題についても考えることのできる作品です。	15	
と 21	ともに学びともに生きる	東京書籍	33分				○																				ドキュメンタリー	「ともに学びともに生きる」ということはどういうことなのか。視覚障害のある生徒とクラスの仲間たち、上級生、先生方、地域の人たちとの交流やともに学ぶ経験を経て成人した卒業生へのインタビューを通して考えていきます。	20	

記号	ビデオ (DVD) 名 ※ (DVD) の表記のないものは、すべてVHS (ビデオテープ) です。	企画・制作	時間	人権課題等																	活用例	種別	内容	購入年度	備考					
				女性	子供	高齢者	障害者	同和問題	アイヌの人々	外国人	HIV感染者・ハンセン病患者等	犯罪被害者やその家族	インターネットによる人権侵害	北朝鮮による拉致問題	災害に伴う人権問題	ハラメント	性的指向	性的指向	路上生活者	様々な人権課題						その他	幼児	小学生	中学生	高校生
と30	都立特別支援学校就労促進ビデオ 輝く未来へ Step up (DVD)	東京都教育委員会	172分			○																		○	○	ドキュメンタリー	都立特別支援学校就労促進のため制作されたビデオです。視覚障害、聴覚障害、肢体不自由、知的障害にあわせて、職場で輝く都立特別支援学校卒業生や、共に働く職場のみなさんの声を伝えます。「学校活用編」では、都立特別支援学校生徒へのメッセージがオムニバスで収録されています。	26		
な1	泣いて笑って涙してポコアポコ	共和教育映画社	53分			○																			○	○	ドキュメンタリー	大阪府松原市に住む車いすの福井千佳さんが、空き缶を拾って換金し、高齢者に車いすを5年間に100台も贈った心温まる実話の映画化です。	10	
な8	内藤剛志の中学生トークライブ	企画/法務省人権擁護局、人権教育啓発センター 製作/岩波映像	30分			○			○															○	○	ドキュメンタリー	平成13年に発表された全国中学生人権作文コンテスト入賞作品を紹介するとともに、集まった中学生たちによるトークが展開されています。	18	19	
な10																														
な11																														
な22	なぜ企業に人権啓発が必要なのか (DVD)	東映	22分	○		○			○					○											○	ドラマ	企業にとっての人権啓発とは何なのでしょう？頭では、偏見や差別なく人権に配慮して行動しなければいけないと知っているとは思いますが、では、自分の日々の業務の中で、何ができるのでしょうか。この教材は、人権啓発を考えるためのヒントを、企業を舞台に日常の会社生活の一コマを切り取ったわかりやすいドラマとして構成し、あらためて考えるための素材として活用できます。 内容 1、「ハラメントに気づく」① 2、「ハラメントに気づく」② 3、「障害者と自然に」 4、「外国人に学ぶ」 5、「性の垣根をこえて」 6、「適性と能力のみで採用された」	29		
に12	日常の人権Ⅱ－気づきから行動へ－外国人の人権障害がいの人権 部落差別 インターネットでの人権侵害 (DVD)	東映	23分			○	○	○		○													○	○	○	ドラマ ドキュメンタリー	日常生活の中に潜む様々な人権問題を取り上げています。ドラマで人々の心にある偏見を、そしてドキュメンタリーで偏見や差別などで苦しむ人々の心の痛みを伝えます。人権について、さまざまな角度から考えることができる作品です。パートⅡは、「外国人の人権」、「障害者の人権」、「部落差別」、「インターネットによる人権侵害」がテーマです。	25		
に13	逃げ遅れる人々 東日本大震災と障害者 (DVD)	東北関東大震災障害者支援会	74分			○																				ドラマ ドキュメンタリー	2011年3月11日の東日本大震災、未曾有の大災害の中、障害のある人々に何が起きたのか。福島県を中心に、被災した障害者と震災に関わる人々の証言をまとめています。	26		
ぬ1	ぬくもりの彩	企画/滋賀県制作/共和教育映画社	36分			○	○	○																		ドラマ	突然、障害のある高齢者との同居を余儀なくされた家族が、同和地区に住む青年との出会いをきっかけに、それぞれの差別意識の誤りに気づき、人を思いやる心や家族のぬくもりを取り戻していく「心の変化」を描いた作品です。	15		
の3	ノーマライゼーションを考えるシリーズ (身体障害者)－社会に向けて自分を発信する－	東映	22分			○																			○	ドキュメンタリー	様々な障害者たちが、自らのやり方で、ノーマライゼーションを目指している姿を伝えるドキュメンタリーです。	17		
の4	ノーマライゼーションを考えるシリーズ (知的障害者)－自立という選択－	東映	22分			○																			○	ドキュメンタリー	知的障害者たちが、いくつものハードルを越えようとしている姿を描いているドキュメンタリーです。	17		
の5	ノーマライゼーションを考えるシリーズ (精神障害者)－歪んだイメージを問直す－	東映	22分			○																			○	ドキュメンタリー	精神障害者に対する歪んだイメージをなくすために、当事者たちが、様々な行動を起こしていく姿を描いたドキュメンタリーです。	17		

記号	ビデオ (DVD) 名 ※ (DVD) の表記のないものは、すべてVHS (ビデオテープ) です。	企画・制作	時間	人権課題等													対象						活用例	種別	内容	購入年度	備考										
				女性	子供	高齢者	障害者	同和問題	アイヌの人々	外国人	HIV感染者・ハンセン病患者等	犯罪被害者やその家族	インターネットによる人権侵害	北朝鮮による拉致問題	災害に伴う人権問題	ハラシメント	性的指向	路上生活者	様々な人権課題	その他	幼児	小1・2・3年						小4・5・6年	中学生	高校生	大学生・一般	教職員	保護者				
は 2	ハッピー・ウォーク 盲導犬はわたしの目	教配	22分				○														○	○					ドキュメンタリー	盲導犬をテーマにしたバリアフリービデオとして、盲導犬の育成と訓練、盲導犬利用者の歩行訓練と社会参加、アイマスク体験学習、視覚障害者に出会ったときの対応等を紹介する中で、視覚障害者、盲導犬使用者への理解が深まり、助け合い、協力し合う精神の育成をねらいとしています。	12								
は 6	バリアフリー社会を考える 車いすの人に出会ったら	東映	11分				○															○	○		○	○	ドキュメンタリー	車いすの人が外出するとき、様々なバリアが存在し、不便なことがいろいろとあります。3人の若者は車いすの女性に頼まれて、車いすを持ち上げて階段の上り下りを体験します。実際、車いすの人の手助けをしてみると、3人は分からないことが多いということに気が付くのです。	14								
は 7	バリアフリー社会を考える 耳の不自由な人に出会ったら	東映	11分				○																○	○		○	○	ドキュメンタリー	町中では、聴覚障害者に気が付かないものです。音が聞こえないことによって、道路や駅等で耳の不自由な人はいつも危険にさらされています。若者たちが試しに耳栓をして街に出てみると、駅のホームで電車が到着する音が分からない、アナウンスが聞こえないなど、想像以上に不便であることに気が付きます。	14							
は 8	バリアフリー社会を考える 目の不自由な人に出会ったら	東映	11分				○																○	○		○	○	ドキュメンタリー	視覚障害者に出会ったら…。具体的な事例をドキュメントし、若者たちの疑似体験学習を通して、バリアフリー社会を目指し、バリアを取り除いていこうという意識を高めます。	14							
は 21	発達障害教育情報センター 研修講義 (平成20年度版) (DVD)	国立特別支援教育総合研究所・発達障害教育情報センター	110分				○																				講義	発達障害のある子供たちの特性の理解、特性に応じた指導・支援のあり方についての研修講義です。講義内容は、注意を集中し続けることが難しい子供、音読が苦手な子供、書くことが苦手な子供、乱暴な言葉や態度を示す子供、保護者との関係です。	22	DVD・パソコン 閲覧用DVD (2枚組)							
は 22			48分				○																					ドキュメント	不安をもちつつも障害者雇用を立ち上げ、軌道に乗せた企業6社を取り上げ、どのような道筋を通り、何に配慮したかなど、障害者を雇用するとは本来どのようなことなのかを踏まえた取組を紹介しています。	28							
は 23			27分				○	○	○	○															○	○		○	ドキュメンタリー	青少年が様々な体験を通して、人権について学習している姿を紹介します。案内役の、日本ユニセフ協会大使として活躍しているアグネス・チャンさんは、自身の体験に照らして、熱心に人権の大切さを説いています。そして「Your first step. 楽しみにしています。」と結んでいます。	11						
は 24			48分				○	○																		○	ドキュメンタリー	仮設住宅に住む滝田は、共に苦難を乗り越えた仮設のみんなと一緒に暮らせるコレクティブ・ハウジングに興味をもちます。彼らは、悪気がなくても人を深く傷付けてしまうことを学んだ仲間たちだったのです。それを見て、ぎくしゃくしていた息子一家も心が動かされます。	10								
は 30	はじめての知的障害者雇用 ～企業は障害者をどのように雇用し、どのように働きにしているのか～ (DVD)	株式会社アローウィン	48分				○																			○	○	ドキュメント	不安をもちつつも障害者雇用を立ち上げ、軌道に乗せた企業6社を取り上げ、どのような道筋を通り、何に配慮したかなど、障害者を雇用するとは本来どのようなことなのかを踏まえた取組を紹介しています。	28							
ひ 12	一人ひとりの心は今!	企画/ELF 和歌山県人権啓発センター 制作/共和教育映画社	34分				○	○																			○	○	○	ドラマ	エセ同和行為に対して怯むことなく、一貫して毅然とした態度で拒否し、また、障害者問題を社内に取り組んでいく若い社員たちの姿が描かれています。	19					
ふ 1	ファースト・ステップ	企画/東京都教育委員会 制作/毎日映画社	27分				○	○	○	○													○	○		○	○	ドキュメンタリー	青少年が様々な体験を通して、人権について学習している姿を紹介します。案内役の、日本ユニセフ協会大使として活躍しているアグネス・チャンさんは、自身の体験に照らして、熱心に人権の大切さを説いています。そして「Your first step. 楽しみにしています。」と結んでいます。	11							
ふ 6	ふれあい家族	企画/兵庫県 制作/東映	48分				○	○																			○	ドキュメンタリー	仮設住宅に住む滝田は、共に苦難を乗り越えた仮設のみんなと一緒に暮らせるコレクティブ・ハウジングに興味をもちます。彼らは、悪気がなくても人を深く傷付けてしまうことを学んだ仲間たちだったのです。それを見て、ぎくしゃくしていた息子一家も心が動かされます。	10							
ふ 39	フェアな会社で働きたい (DVD)	東映	25分				○		○						○												○	○	○	○	ドラマ	人事部の新入社員の体験のドラマをとおして、企業における人権の在り方と公正な採用選考について学ぶ内容です。解説・ワークシート付。	28				
ほ 5	ぼくに涙はにあわない	共和教育映画社	50分				○																					○	ドキュメンタリー	これは実際にあったことを基にして作られた物語です。高校時代ラグビーの試合中に首の骨を折り、手足の自由を奪われながら、悲しみのどん底から新しい可能性に向かって、一つ一つ挑戦し前進していく一人の高校生の力強い感動の物語です。	11						
ほ 8	星野富弘ビデオセレクション	太平洋放送協会PBA	120分				○																					○	○	○	○	○	○	ドキュメント	事故のため身体の一部を失った星野さんは絵筆を口にくわえ詩画を描き、多くの人に勇気や励ましを与えている。人権教育プログラム (平成25年3月) の事例に活用できる。	17	

記号	ビデオ (DVD) 名 ※ (DVD) の表記のないものは、すべてVHS (ビデオテープ) です。	企画・制作	時間	人権課題等																対象						活用例	種別	内容	購入年度	備考						
				女性	子供	高齢者	障害者	同和問題	アイヌの人々	外国人	HIV感染者・ハンセン病患者等	犯罪被害者やその家族	インターネットによる人権侵害	北朝鮮による拉致問題	災害に伴う人権問題	ハラスメント	性的指向	路上生活者	様々な人権課題	その他	幼児	小1・2・3年	小4・5・6年	中学生	高校生						大学生・一般	教職員	保護者			
も6 も10 も9 も11 も12 も13 も14 も15 も16 も17	桃色のクレヨン 桃色のクレヨン (DVD)	法務省人権擁護局 財団法人人権教育啓発推進センター	28分				○	○																		○	○	○	○	○	アニメ	主人公の美奈子が、いとこの雪との触れ合いを通して、「かけがえない命」の大切さや「思いやりの心」を大事にする事の大切さに気付いていく姿をテーマとして描かれています。	19 21 19 21 22 23	人権教育プログラム (平成20年3月) 49ページ		
も18	モップと箸 — 大阪発の障がい者雇用 (DVD)	フルーク映像	30分					○																							ドキュメンタリー	働きたいと願う人たちがいます。それを叶えてあげたいと願う人たちがいます。知的障害者の就労支援という人と人が真剣に向き合う現場で1年半の密着取材の中で見たものは・・・。	24			
や4	やさしさのまちが好き!	企画/社会福祉法人全国社会福祉協議会・全国ボランティア活動振興センター 制作/東京シネ・ビデオ	22分					○																							ドキュメンタリー	地域のボランティアセンター (社会福祉協議会等) としての役割や、運営の様子について理解でき、奉仕活動の事前指導等に活用できます。	21			
ゆ10	ゆずり葉 (DVD)	財団法人全日本ろうあ連盟	103分					○																							ドラマ	ふた組の恋人達をつなぐのは、一本の手づくり映画に秘められた愛と哀しみの奇跡! もうひとつの美しい言葉・手話で織り成す、二つの世代をつなぐハートフル・ストーリー。本編に音声解説あり。	23			
よ1	よ〜いドン!	企画/北九州市・北九州市教育委員会	18分				○	○																								アニメ	さくら小学校5年1組33人は、「30人31脚」の競技の挑戦を始めます。大会では、出場人数が30人と決められているので、5年1組は3人が出場できません。学級の中には、不登校の健太、足に障害のある亜弥、運動の苦手な通称ゴンがいて、この3人が当然外れるという暗黙の雰囲気が出るが...	15 26		
よ2	よ〜いドン! (DVD)	制作/株式会社アクシス	18分				○	○																								アニメ	さくら小学校5年1組33人は、「30人31脚」の競技の挑戦を始めます。大会では、出場人数が30人と決められているので、5年1組は3人が出場できません。学級の中には、不登校の健太、足に障害のある亜弥、運動の苦手な通称ゴンがいて、この3人が当然外れるという暗黙の雰囲気が出るが...	15 26		
わ6	ワシントンポスト・マーチ	東映	40分					○																								ドラマ	養護学校のクラスメイトの美雪は、兄の結婚式に出られませんでした。それ以来元気がない美雪を横目に、たけしは姉の結婚式を楽しみに待っていました。ところが、たけしにも同じ問題がもち上がったのです。ワシントンポスト・マーチに乗せて、心の動きをリアルに描きます。	12		
わ7	わすれるもんか!	企画/北九州市教育委員会 制作/東映	40分					○																								アニメ	クリスマスイブに開かれた視覚障害者である正彦のギター演奏会に集まった満員の聴衆を感動させたものは? 幼稚園の元先生や元番長の健治たちが奏でる心温まる物語です。	5		
わ35	わたしから はじめる 人権 障害のある人の人 権編 (DVD)	株式会社ドラコ	17分					○																								○	ドラマ	それぞれ違う障害を抱えながら、生きる人々の姿や言葉をとおして、障害のある人々の人権について考えます。障害のある人々が、よりよく生きるために私たちにできることは何か、考え行動するきっかけとなる内容です。ワークシート付。	28	