

人権教育資料センター 人権教育ビデオ一覧（人権課題「子供」）

* ■色は29年度選定

平成30年3月末現在

記号	ビデオ(DVD)名 ※(DVD)の表記のないものは、すべてVHS(ビデオテープ)です。	企画・制作	時間	人権課題等														対象	活用例	種別	内容	購入年度	備考												
				女性	子供	高齢者	障害者	同和問題	アイヌの人々	外国人	HIV感染者・ハンセン病患者等	犯罪被害者やその家族	インターネットによる人権侵害	北朝鮮による拉致問題	災害に伴う人権問題	ハラスメント	性的指向							路上生活者	様々な人権課題	その他	幼児	小1・2・3年	小4・5・6年	中学生	高校生	大学生・一般	教職員	保護者	
あ 20	新しい風	企画/兵庫県・兵庫県教育委員会(財)兵庫県人権啓発協会	30分	○	○																						ドラマ	今日、配偶者からの暴力(DV)や、親から子への虐待が大きな社会問題になっています。この作品は、家庭における一人一人の人権の大切さを描いたドラマです。	15						
あ 24	ありったけの勇氣	企画/神戸市・神戸市教育委員会制作/キャン・ケイプランニング	27分																								ドラマ	友達との関わりや相手の気持ちを考えることの大切さ、いじめをなくすためにお互いに認め合い、本音で話せる関係づくりなど、いじめに立ち向かう勇氣の大切さを訴えかけるドラマ作品です。	21						
あ 26																															22				
あ 27																																	23		
あ 28																																		24	
あ 30	ありったけの勇氣(DVD)					○																		○										25	
あ 32																																			
あ 33																																			
あ 37																																			
あ 40																																			
あ 29	あの空の向こうに(DVD)	企画/兵庫県人権啓発協会制作/東映	38分		○																						ドラマ	インターネットの利用にあたっての人権意識・人権感覚の重要性、そして人と人とのふれ合い・語り合いの大切さを訴えかけるドラマです。	22						
あ 31	アイムヒア 僕はここに いる(DVD)	企画/大阪府教育委員会・(財)大阪府人権協会制作/(株)学習研究社	54分		○	○																					ドラマ	“発達障害”の人たちのことを理解するとともに、どんな支援が必要であるかを学び、全ての人の人権が尊重される豊かな社会の実現について考えるきっかけとします。「発達障害は、理解と支援を必要とする個性としてとらえていただきたい」という講師の言葉などをポイントにして話合いができます。	23						
あ 45	あなたの彼氏彼女は大丈夫？ 恋人関係のDV被害(DVD)	東映	18分	○	○																						ドラマ	夫婦の問題とされていたDVは、若い恋人同士においても発生しています。デートDVの認識が解決に向けての第一歩であり、正しく認識することで、防ぐことにつながることを紹介します。	27						
あ 50	あたたかい眼差しを 虐待から子どもを守る(DVD)	映学社	22分		○																						ドラマ	なぜ、児童虐待が増えているのか。どうすれば、虐待から子供の命を救うことができるのか、周囲の人々が援助する方法はないのか。本作品は、それらの問題点をケーススタディドラマや関係者の話などで探り、解決の方向性を示します。 内容○プロローグ○児童虐待の種類○再現ドラマー通告○再現ドラマー調査・面談・訪問○再現ドラマー保護○親の抱える問題と周囲の目	29						
い 1	生きているのが怖い ーいじめ、悲痛な叫びー	東映	31分		○																						ドキュメンタリー	いじめが原因で自殺した3人の中学生が訴える心の叫び、これに対応した親・学校(教委を含む)・地域の人々の行動をどうみるべきか、それぞれの場でじっくり話し合い、論議して、いじめ根絶をめざし、それぞれは互いに何をどうするのがよいかを掘り下げるという基本方針のもとに作られています。	14						
い 2	いじめシリーズ①ドキュメント 「1000の叫び！」	NHKソフトウェア	30分		○																						ドキュメンタリー	手紙に何度も登場する「自殺」と「死」の文字を通じ、その心のプロセス、苦しさ、悲しさ…。いじめる側の心理、子供たちの心に隠された「いじめ」からの逃避。「いじめ」はなくせないのか。突然わが子を失った親の悲しみを清輝君のお母さんが語ります。	10						
い 4	いじめシリーズ③問いかけ 「大人たちへのメッセージ」	NHKソフトウェア	30分		○																						ドキュメンタリー	いじめのメカニズムと大人がいじめを発見する方法について。なぜ、親や学校(教師)に相談できないのか。教育専門家、カウンセラー、精神科医による分析から、「いじめ」について学校と親との責任を解析します。	10						
い 5	いじめーその実態と克服の道を探るー	企画/東映制作/新生映画	36分		○																						ドラマ	いじめを克服する条件は次の3つだと訴えます。 1、いじめは犯罪であり絶対に許してはならない。2、いじめられっ子に責任があるとは言わない。3、傍観者にならない。	7						

記号	ビデオ(DVD)名 ※(DVD)の表記のないものは、すべてVHS(ビデオテープ)です。	企画・制作	時間	人権課題等																対象						活用例	種別	内容	購入年度	備考							
				女性	子供	高齢者	障害者	同和問題	アイヌの人々	外国人	HIV感染者・ハンセン病患者等	犯罪被害者やその家族	インターネットによる人権侵害	北朝鮮による拉致問題	災害に伴う人権問題	ハラメント	性的指向	路上生活者	様々な人権課題	その他	幼児	小1・2・3年	小4・5・6年	中学生	高校生						大学生・一般	教職員	保護者				
い 6	いじめ-中学生激論ドラマ	企画/NHK制作/東映	45分	○																							○						ドラマ	あるクラスの生徒同士の討論を通して、いじめの底にある心の問題に迫ります。いじめられるつらさ、いじめる側の奇立ち、その本音をぶつけ合うことの中から、中学生たちがクラスメイト一人一人がもつ命の重さに気付く過程を描き、語り合うこと、理解し合うことの大切さを訴えています。	8		
い 7	いじめ・親として	東映	30分	○																													ドラマ	上履きのままで帰宅した娘(中2)の様子の変化から父と母はわが子のいじめに気がきます。しかし本人はそのことを認めようとしません。そこで両親は・・・わが子がいじめにあった時、親はどうしたらいいのか、その基本的な姿勢を示唆します。	10		
い 8	いじめゼロをめざして	東映	30分	○																													ドラマ	お父さん、お母さん、先生、子供たちの心の叫び届いてますか?いじめ根絶には、日常の中で悩みをもった子供のSOSを速やかにキャッチし、対応することです。いじめにあった少女のドラマを通して、家庭と学校の連携の重要性を訴えます。	8		
い 57	いじめっこザルと正直カニさん(DVD)	ケントハウス ジャパンホームビデオ	12分	○																														○	アニメ	思いやりの心、自制する心、相手の気持ちに共感する心など、バランスの良い豊かな心を育むために、初等教育から見直し、再構築しようとするものです。この作品は楽しく分かり易い昔話をテキストに、「いじめ」という問題を個々で考え、みんなで話し合うための素材です。	22
い 58																																					23
い 64																																					24
い 74																																					25
い 77																																					27
い 99																																					29
い 106																																					
い 10	いじめは誰の責任	学研	29分	○																														ドキュメンタリー	いじめられ、ついに自殺を決意するまでに至った、中学2年生の少年が、なぜそうなったのかをドキュメンタリータッチで探りながら、いじめの真の原因について考えます。	8	
い 11	いじめへの挑戦-家庭・学校・地域のスクラム-	製作/新生映画制作/東映	32分	○																														ドキュメンタリー	“いじめ”をなくすには、学校と家庭が信頼関係のもとに手を携え、「いじめを許さない」「見て見ぬふりをしない」といった強い決意で取組を行うことが大切です。この視点からいじめ防止運動を進めてきたある町の、いじめへの挑戦の歩みを描いています。	9	
い 12	いじめられている君へ	学研	45分	○																														ドラマ	いじめられる友人を大切な友達として、あたたかく受け止め、一緒になっていじめっ子に非暴力で対峙し、その解決を図った二人の小学生の友情の物語です。	8	
い 13	いじめを考える①加害者の心の弱さ	東映	14分	○																														ドキュメンタリー	なぜいじめに走るのか、なぜ傍観するのか。中学生男女から幅広く意見を集めました。いじめ加害者のみならず、加担者の心に潜む弱い自己に気付かせます。	9	
い 14	いじめを考える②被害者の心の叫び	東映	16分	○																														ドキュメンタリー	多くの痛ましい体験を基に、被害者の苦しみと心に刻まれた傷の重さを伝えます。人の心の痛みを自分のこととして受け止められる感性を育てる一助となる作品です。	9	
い 15	いじめを考える③今・中学生として	東映	14分	○																														ドキュメンタリー	いじめの根絶は非常に難しい問題です。今を生きる中学生は「いじめ」や「友達」についてどう考えているのでしょうか。中学生に考えを聞かせてもらいました。	11	
い 16	いじめを考える④いじめを克服する	東映	15分	○																														ドキュメンタリー	いじめを一人で抱え込み、苦しんでいる子供たちが非常に多いようです。この作品では、元いじめられっ子たちがいかにいじめを克服したか、その体験談を語ります。	11	
い 17	「いじめ」を考える～ひとりじゃないんだ～	制作/PHP研究所	30分	○																														ドラマ	中学2年生の神山翼は、執拗ないじめに遭っていることを隠し、周囲に助けを求めることができない。そうした中、同じようにいじめに遭っている幼なじみの日向翔子や担任教師、子供の悩み電話相談室のカウンセラーらとの交流を通して、次第に柔軟な自我を培い「いじめといかに付き合っていくか」を学び始める。	15	

記号	ビデオ(DVD)名 ※(DVD)の表記のないものは、すべてVHS(ビデオテープ)です。	企画・制作	時間	人権課題等																対象								活用例	種別	内容	購入年度	備考					
				女性	子供	高齢者	障害者	同和問題	アイヌの人々	外国人	HIV感染者・ハンセン病患者等	犯罪被害者やその家族	インターネットによる人権侵害	北朝鮮による拉致問題	災害に伴う人権問題	ハラメント	性的指向	路上生活者	様々な人権課題	その他	幼児	小1・2・3年	小4・5・6年	中学生	高校生	大学生・一般	教職員						保護者				
い 18	「いじめ」を考える 「いじめ」の対処と心のケア	企画／PHP研究所 制作／教配	30分	○																				○	○	○	ドラマ	いじめの心理的メカニズムを解説し、「いじめない」「いじめられない」ために自我を育てる授業の進め方を紹介します。その上で「いじめ」への対処の基本と心のケアの在り方を臨床のプロの立場からアドバイスします。	12								
い 19	いじめ 14歳のメッセージ	企画／アニメーション画房 わ組 制作／教配	25分	○																							アニメ	どこにでもある昼休みの教室。「ああ…これでやっとなりてから解放される…祈りながら眠る日々は…もう、おしまい…。」こうつぶやきながら落ちていく慧佳。彼女のうけたいじめと自殺したあとに残されたクラスメイトの生活を描きます。	12								
い 70	いじめ 14歳のメッセージ (DVD)	企画／アニメーション画房 制作／教配	25分	○																							アニメ	どこにでもある昼休みの教室。「ああ…これでやっとなりてから解放される…祈りながら眠る日々は…もう、おしまい…。」こうつぶやきながら落ちていく慧佳。彼女のうけたいじめと自殺したあとに残されたクラスメイトの生活を描きます。	24								
い 71			25分	○																								アニメ	どこにでもある昼休みの教室。「ああ…これでやっとなりてから解放される…祈りながら眠る日々は…もう、おしまい…。」こうつぶやきながら落ちていく慧佳。彼女のうけたいじめと自殺したあとに残されたクラスメイトの生活を描きます。	24							
い 22	いのち	東映	20分	○																						○	ドラマ	突然訪れた親友の死。少女の悲しみを通じて、「生きる」ことの重みを訴え、「いのち」の尊さに気付かせます。	11								
い 24	いのち輝くとき	共和教育映画社	30分	○																							○	ドラマ	高齢者の温かい思いやりと励ましで若い夫婦が立ち直ります。生きていることのすばらしさと命の尊さを問いかけます。最近深刻な社会問題になっている親による子供への虐待。その親と子供を救うには、近所の人々の温かい心と地域社会の支えが必要ではないでしょうか。	13							
い 26	いのち輝け！思春期	企画／新生映画 制作／教配	30分	○																				○		ドラマ	思春期は思考力や行動力が大きく伸び、希望と理想に燃え、様々なことに興味をもちトライする最も輝ける年代です。子供を社会の流行の枠にはめるのではなく、本人の個性を伸ばすために家庭、学校、地域がどう取り組むか考えます。	11									
い 59	いじめストップ！ 金太郎 心のちからもち (DVD)	ケントハウス ジャパンホームビデオ	13分	○																								アニメ	この作品を通して、「いじめ」には「嘘」「噂」「勘違い」「作り話」が深くからんでいることに気付かせます。	22	24	25	27	29			
い 72																																					
い 73																																					
い 76																																					
い 98																																					
い 107																																					
い 29	いじめっ子狼とナナちゃん 字幕スーパー版	教配	24分	○																								アニメ	ナナちゃんは、丘の上に住むヤギ一家の7匹の兄妹の末っ子です。両親兄弟の大きな愛を受け、おどろかにのびのび暮らしています。その中で起こる動物たちと狼の物語。	15							
い 30	いつもところにほほえみをvol.1	オフィス・ヒューマンヒル	24分	○	○																						アニメ	人として生き合うことの大切さを大人と子供が話し合えるよう、やさしく描いた小作品集。「さっちゃんとうっちゃん(6分)」「のらねこミーシャ(7分)」「せかいのやくそく(7分)」の3作品です。	17								
い 31	生きてます、15歳。	東映	22分	○	○																						アニメ	視覚に障害のある美由紀さんに、お母さんが向き合う姿と、美由紀さん自身の心の成長を描いたアニメーション。美由紀さん本人が声の出演をしています。	17								
い 37	インターネットのトラブルから身を守る	東映	19分	○												○											ミニドラマ・解説	インターネットはとても便利な道具だが、使い方によっては危険な道具になることも事実。チャットや掲示板の書き込みのマナーの大切さを解説しています。	18								
い 38	インターネットはマナーが大切	東映	18分	○												○											ミニドラマ・解説	インターネットはとても便利な道具だが、使い方によっては危険な道具になることも事実。自分の安全は自分で守ることの大切さ、トラブルに巻き込まれないための対策を解説しています。	18								

記号	ビデオ(DVD)名 ※(DVD)の表記のないものは、すべてVHS(ビデオテープ)です。	企画・制作	時間	人権課題等														対象						活用例	種別	内容	購入年度	備考		
				女性	子供	高齢者	障害者	同和問題	アイヌの人々	外国人	HIV感染者・ハンセン病患者等	犯罪被害者やその家族	インターネットによる人権侵害	北朝鮮による拉致問題	災害に伴う人権問題	ハラースメント	性的指向	性的被害者	路上生活者	様々な人権課題	その他	幼児	小1・2・3年						小4・5・6年	中学生
い39 い50 い56 い60 い65 い75 い81 い82 い96 い100	いじめはゼッタイわるい! いじめはゼッタイわるい!(DVD)	東映	12分	○																					○	○	アニメ解説	小学校低・中学年向けのいじめ防止アニメーションです。はっきりといじめを嫌悪し、いじめに加担せず、ためらうことなく先生や親に知らせるという行動をとるための力をつけるために構成されています。	19 20 22 23 24 25 26 27	
い40	生きている	企画/北九州市教育委員会 制作/電通九州、電通テック福岡支社	15分	○																							アニメ	小学校2年生が作った詩「生きている」をモチーフに、決してリセットすることのできない、そしてだからこそ尊い「命」について、幻想的な夢のシーンを交えたドラマスタイルで仕上げられています。主人公の少年の目を通し、「生きている」ことへの感動と、家族の愛、将来への希望、友情の大切さを見つめていきます。	19	
い41 い42 い43 い44 い46 い47 い48 い49	いじめ脱却マニュアル ー いじめのこトバ(DVD)	フォア・サ・ワン・プロジェクト 企画/東京都教育委員会 制作/東京メトロポリタンテレビジョン CNインターボイス	32分 30分	○																							ミニドラマ・解説 ドキュメンタリー解説	いじめは学校だけの問題ではなく、親・教師・カウンセラーが連携して子供たちの教育環境を整え、立て直すことが急務です。子供たちのいじめ体験を再現ドラマとして挿入しながら、いじめへの対応法が解説されています。 東京で起きている「いのちに関する現実」を取材した内容を「いのちの終わり」「誕生」「病」「食」「いじめ」「夢」のブロックに構成しています。子供たちがいのちの尊厳について理解するとともに、自分のいのちを大切に、他人のいのちを大切にすることが人権尊重という考え方の基礎であるということを学習するための教材として活用することができます。	19	
い51	いじめから逃げない	フォア・ザ・ワン・プロジェクト	19分	○																							ドラマ	包丁を持ち出し、いじめの仕返しをしようと思った少年ですが、家族の笑顔を見て、暴力ではなく、クラスみんなに声をかけようと決心しました。このドラマでは、いじめで自ら命を絶った少女がよみがえり、視聴者の子供に直接語りかけていきます。いじめ体験をもつ中学生・高校生が本音で語り合います。	20	
い52	いじめの告白(中学校用)	東京書籍	20分	○																							ドキュメンタリー	いじめの再現映像をもとに、エスカレートするいじめを受けるつらさやそれを人に相談できない気持ちを描き、いじめをなくすために何ができるか考えさせます。	20	
い53	いじめのサインを見のがすな(教師用)	東京書籍	30分	○																							ドキュメンタリー	いじめのサインを発見したとき、いじめる側、いじめられる側それぞれにどのような対応が必要か。専門家のコメントを交えて解説しています。	20	
い69	違法ドラッグにNO!(DVD)	教配	31分	○																							ドラマ	違法ドラッグは、大人の眼の届かない子供たちのインターネットや携帯サイトという世界に広がっています。こうした誘惑から子供たちを守るためには、ドラッグの危険性を子供たちに伝えることが重要です。本作品は実際に中学生が巻き込まれた3つの事案をドラマ化したものです。	24	
い78	いじめの早期発見と対策シリーズ第1巻 小学校教員編(DVD)	日本経済新聞出版社	30分	○																							ドラマ・解説	「いじめ防止対策推進法」が平成25年6月28日に公布、9月28日に施行されたことをきっかけとして、いじめ問題に学校や自治体が本格的に取り組む動きが広がっています。児童への「いじめに関するアンケート」で把握できなかったいじめ。児童からの「サイン」に気が付いた教師が同僚、保護者と真剣に話し合い、情報を共有していじめ解決に踏み出す姿を描いた作品です。	25	
い79	いじめの早期発見と対策シリーズ第2巻 中学校教員編(DVD)	日本経済新聞出版社	25分	○																							ドラマ・解説	「いじめ防止対策推進法」が平成25年6月28日に公布、9月28日に施行されたことをきっかけとして、いじめ問題に学校や自治体が本格的に取り組む動きが広がっています。ネットを使って壮絶ないじめを受ける女子生徒。「犯人さがし」ではなく、「いじめ撲滅」に向けて動き出す教師、保護者の姿を描いた作品です。	25	

記号	ビデオ (DVD) 名 ※ (DVD) の表記のないものは、すべてVHS (ビデオテープ) です。	企画・制作	時間	人権課題等																		活用例	種別	内容	購入年度	備考					
				女性	子供	高齢者	障害者	同和問題	アイヌの人々	外国人	HIV感染者・ハンセン病患者等	犯罪被害者やその家族	インターネットによる人権侵害	北朝鮮による拉致問題	災害に伴う人権問題	ハラシメント	性的指向	路上生活者	様々な人権課題	その他	幼児						小1・2・3年	小4・5・6年	中学生	高校生	大学生・一般
い 80	いじめの早期発見と対策シリーズ第3巻 保護者編 (DVD)	日本経済新聞出版社	26分	○																						解説	「いじめ防止対策推進法」が平成25年6月28日に公布、9月28日に施行されたことをきっかけとして、いじめ問題に学校や自治体が本格的に取り組み動きが広がっています。最近のいじめはどのように行われているのか、被害者・加害者の保護者がいじめを早期に発見できるポイントと対応方法を解説しています。	25			
い 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92	イマジネーション 想う つながる 一歩ふみだす (DVD)	企画/東京都教育委員会制作/東映	34分	○		○	○																			ドラマ ドキュメンタリー 解説	ある小さなFMラジオ番組のオンエアから物語は始まります。様々な人々が番組を軸に心を通わせ、明日へとつながる一歩を見付けていく物語です。「いじめ問題」、「同和問題」、「障害者」の3本のドラマ、ドキュメント構成となっており、「人権」を自分の問題として、また、日常の問題として考える機会となるよう制作されています。	25			
い 93	いじめケース・スタディー みんなで考えよう (DVD)	東映	16分	○							○															ドラマ・解説	いじめ動画がネット上に公開される。犯人はいじめの加害者に違いない…。誰もがそう思った。だが、本人は否定し、犯人が分からない。「本当の犯人は、いじめはやめられないとあきらめていた、ぼくらみんなじゃないのか…。」ドラマを通じて、中学生の子供たちが、「いじめはやめられる」の問いを探して語り合う作品です。	26			
い 94	いじめはやめられる！ みんな加害者 (DVD)	東映	17分	○							○															ドラマ	いじめには、無視、暴力、掲示板やネットでの誹謗中傷などがあります。本作品は、それらを再現ドラマとして紹介し、対処方法について尾木直樹先生が解説を加えます。	26			
い 95	いつもの幼稚園に戻ること 2011年岩手県大槌町【文部科学省特別選定作品】 (DVD)	(財)全日本私立幼稚園幼児教育研究機構	60分	○																						ドキュメンタリー	東日本大震災で岩手県大槌町は甚大な被害を受けました。その中で幼稚園は子供たちをどのように避難させ、怖い体験をした子供たちはどのように元気を取り戻したか、被災した幼稚園の貴重な映像の記録です。	26			
い 101 い 102	いじめゼロ宣言 安心して楽しく通える学校にする (DVD)	映学社	22分	○																						ドキュメント	現在のいじめの形態と傾向について、事例や専門家の解説を交えながら、周りの教師や保護者がどのようにいじめを察知し、対処すれば良いのか、その内容を具体的に示しています。また、ある中学校の「いじめ防止プログラム」を紹介し、その活動の様子を紹介しています。いじめをなくすためには、大人が学校と家庭で連携することと同時に、子供たち自身に適切なコミュニケーション力を身に付けさせることが重要であると訴える内容です。	28			
い 104	いのちと死の授業【第3巻】 いじめ・自殺を防ぐために～子どもたちのいのちを守る～ (DVD)	丸善出版	生徒16分 教員34分	○																						ドキュメント	日本では毎年300人以上の子供たちが自殺しています。その要因・原因として、学校問題、学業不振、進路に関する悩み、友人関係、いじめなど学校で起こる問題が多く挙げられており、国をあげて「いじめ」や「自殺」をなくす取組を始めています。この巻では、いじめの被害にあった子供たちや、自殺に至ってしまった子供たちの例をドラマで再現し、自殺へ追い込まれてしまう原因や、いじめや自殺のサインについて解説します。	29			
い 105	いのちと死の授業【第4巻】 学校における自殺予防教育～こころの危機に寄り添う～ (DVD)	丸善出版	生徒19分 教員25分	○																					○	ドキュメント	子供たちの自殺を予防するためには、学校や地域全体での取組が必要となります。ここではいくつかの学校で実際に行われている自殺予防のための参加型授業を紹介します。自分自身や友だちが直面する「こころの危機」について考え、その危険な状態を切り抜ける力や友だちを支えるすべを身に付けることができます。	29			
え 6	絵のある町 …ひまわり公園で…	企画/大阪府教育委員会制作協力/(財)大阪府同和事業促進協議会制作/井之上企画	54分	○																						○	ドラマ	青空保育に訪れた女子高生。彼女の提案で子供たちは公園の壁に絵を描くこととなります。しかし、外国人のマリの絵だけが塗りつぶされ…。女子大生自らの父の暴力の告白をきっかけに、外国人・同和問題などにかかわる様々な本音が飛び交い、青空保育の絆は深まっていくドラマです。	15		
え 7	笑顔を見せて 子どもを虐待から守る	埼玉県	30分	○																							○	ドラマ	高校生の視点で追ったストーリー性のあるドラマを主体に、実在の高校生の児童虐待に関する意識や関係機関の役割を紹介しています。	17	

記号	ビデオ(DVD)名 ※(DVD)の表記のないものは、すべてVHS(ビデオテープ)です。	企画・制作	時間	人権課題等																活用例	種別	内容	購入年度	備考							
				女性	子供	高齢者	障害者	同和問題	アイヌの人々	外国人	HIV感染者・ハンセン病患者等	犯罪被害者やその家族	インターネットによる人権侵害	北朝鮮による拉致問題	災害に伴う人権問題	ハラシメント	性的指向	路上生活者	様々な人権課題						その他	幼児	小1・2・3年	小4・5・6年	中学生	高校生	大学生・一般
か48	金子みすゞ やさしさの風景 (DVD)		分	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		アニメーションの詩にこめられた思いと、金子みすゞが育った田舎や、子供の情景を描きながら、情念豊かに伝えていきます。	27		
か26	学級担任のためのカウンセリングとその実践 第2巻 いじめ (DVD)	丸善株式会社	29分	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	解説	いじめ問題が教育現場で発覚した時、教師が対応を間違えると子供の心をさらに傷つけ事態は悪化してしまいます。最新の調査研究のデータから、いじめの定義、原因、いじめ発見のきっかけなど、現代のいじめの実態を紹介し、早期発見のポイントを提示します。	23		
か39				<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			24	
か40				<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			

記号	ビデオ (DVD) 名 ※ (DVD) の表記のないものは、すべてVHS (ビデオテープ) です。	企画・制作	時間	人権課題等																活用例	種別	内容	購入年度	備考									
				女性	子供	高齢者	障害者	同和問題	アイヌの人々	外国人	HIV感染者・ハンセン病患者等	犯罪被害者やその家族	インターネットによる人権侵害	北朝鮮に伴う拉致問題	災害に伴う人権問題	ハラシメント	性的指向	路上生活者	様々な人権課題						その他	幼児	小1・2・3年	小4・5・6年	中学生	高校生	大学生・一般	教職員	保護者
か か か	27 41 42	学級担任のためのカウンセリングとその実践 第3巻 いじめを生まない学校づくり (DVD)	丸善株式会社	26分		○																					解説	いじめを根本から解決するには、いじめが発覚してから対応するのでは不十分です。今、求められているいじめを生まない学校づくりの方法をさまざまな角度から紹介しています。また、いじめが生じてしまう現状を理解するために、いじめの発生の土壌であるグループ化について事例を基に再現し、さらに、「心の第2担任制」についても説明しています。	23 24				
か か	32 43	学級担任のためのカウンセリングとその実践 第8巻 子どもの虐待と対処 (DVD)	丸善株式会社	41分		○																					解説	虐待は家庭という密室で起こるため発見が遅れ、手遅れになるケースも少なくありません。虐待を受けた子供の特徴は何か、発見されたらどうすればよいか、司法・医療・福祉・教育機関とどう連携をとればよいか。児童相談所や福祉士など虐待の最前線を知る専門家の意見も参考に、虐待に対する見識を深めます。	23 24				
か	44	学校生活を快適に過ごすためのルール (DVD)	学校用品株式会社	22分		○																					解説	ささいないじめや暴力によってもデリケートな子供は傷付き、学習意欲を失います。子供たち自身もつづき修復能力を高め、すがすがしい気持ちで学校生活を送ることに役立つ作品です。	25				
か	47	家庭の中の人権 生まれ来る子へ (DVD)	東映	25分	○	○	○																				ドラマ	このドラマは、「家庭の中の人権」に目を向け、祖父母と孫夫婦の会話を通して、私たちの身の回りにある人権問題をクローズアップしています。家庭の中で人権の尊さについて語り合い、伝えていくことは、全てのいのちを大切にすることでもあります。	27				
き	5	きまりのない国	学研	16分		○																					○	アニメ	楽しいことが大好きで、きまりなんかどうでもいいと思っていたキリコは、ある日、ネコの案内で不思議な「きまりのないくに」へ行きます。そこでいろんな体験をしたキリコは、ひとりぼっちの寂しさを知り、友達を発見して、きまりの大切さに気付くのです。	14			
き	14	虐待から子どもたちを守るために	企画／法務省人権擁護局、 (財)人権教育啓発推進センター	53分		○																					○	ドラマ・ドキュメンタリー	児童虐待救済の状況をドラマ「扉を開けて」(30分)とドキュメンタリー「それぞれにできること」(23分)で紹介している。	18			
き き	16 17	今日も楽しかったね 一幼稚園特別支援教育で自己肯定感を育むー	幼稚園特別支援教育研究会	45分		○	○																					○	ドキュメンタリー	軽度の広汎性発達障害の5歳児への幼稚園特別支援教育の実践記録です。入園当初、不安と緊張でいっぱいの幼児が、徐々にわたしにもできると自信をもつ、一年間の成長を描いています。	19		
き き	20 21	虐待防止シリーズ 幼児・児童虐待 一見えない虐待をしないためにー	東映	25分		○																						○	ドラマ	事例を基にした3つのドラマ(事例1:エゴの押し付け、事例2:発育への不安と孤立、事例3:過干渉としつけへの思い込み)をもとに、幼児・児童虐待の問題点と虐待を防ぐ対応法を分かりやすく紹介しています。	20		
き き き き き き き き	29 30 31 32 33 34 35 36 37 38	キミとセカイをつなぐモノ (DVD)	企画／東京都教育委員会 制作／株式会社毎日映画社	30分		○	○																						○	ドキュメンタリー	社会の中で様々な人と関わり合いながら日々を過ごしている3人のドキュメンタリーを通じて、互いの人格を尊重すること、社会の一員として社会へ積極的に関わること、相互に支え合う社会を作ることについて考え、身の回りの世界や周囲の人々との関わりを見つめ直してもらおうことを目指しました。ワークシートを掲載した活用の手引付き。	23	

記号	ビデオ (DVD) 名 ※ (DVD) の表記のないものは、すべてVHS (ビデオテープ) です。	企画・制作	時間	人権課題等														活用例	種別	内容	購入年度	備考									
				女性	子供	高齢者	障害者	同和問題	アイヌの人々	外国人	HIV感染者・ハンセン病患者等	犯罪被害者やその家族	インターネットによる人権侵害	北朝鮮による拉致問題	災害に伴う人権問題	ハラースメント	性的指向						路上生活者	様々な人権課題	その他	幼児	小1・2・3年	小4・5・6年	中学生	高校生	大学生・一般
こ	53	子どもを守る！SNSの安全な使い方【保護者向】 (DVD)	日本経済新聞出版社	20分	○																							ドラマ	中高生に普及している携帯電話、スマートフォンですが、安全な利用方法に関する教育が追い付いていない課題があります。便利な反面、使い方を間違えると事件に巻き込まれる可能性もあります。SNSの基本知識と、保護者が知っておくべきこと、家庭でのルール作りについて解説しています。	26	
こ	54	55	54	55	東映	30分	○	○																			ドラマ	「あのとき、アイツの声が聞こえていれば…」主人公のクラスに転校してきた女の子は、聴覚障害者であり、筆談ノートで積極的に皆に語りかけます。当初は好意的に受け入れていた主人公やクラスメイト達だったが、授業がとまったり、筆談ノートでやりとりしたりする煩わしさに徐々にストレスを感じていくようになります。原作「聲の形」を基に作られた、ドラマ形式の学習教材です。	27		
こ	56						56	56	56	東映	25分	○																			アニメ
こ	60	ことばの暴力～心を傷つけたひと言～ (DVD)	鹿児島文化企画	20分	○																						ドラマ	美羽は亡くなった祖母が生きていたころに、手作りのバースデーカードを渡して喜んでもっていました。美羽は友達の出佳の誕生日プレゼントにバースデーカードを作っていました。腰を痛めた祖父に冷たい態度をとってしまいます。そのイライラが収まらず、「言葉の刃物」を使って出佳を傷つけます。祖父は「きれいな言葉、美しい言葉の大切さ」を美羽の祖母から教わったと話しました。美羽は出佳に謝り、バースデーカードを渡し、仲直りするのです。	29		
こ	61	こんな時どうする？シリーズ 人とかかわり (DVD)	東映	20分	○	○																					ドラマ	生きていく上で出会う、いろいろな人との関わり方について考えます。内容○友だち○男からだ・女からだ○班作りとなかよしグループ○外国から来た人○人を傷つける言葉	29		
し	10	純がくれた命	企画／北九州市教育委員会制作／東映	20分	○																						ドラマ	たび重なるいじめに耐えかねた健一（中1）は自殺を図るが、かろうじて一命を取りとめます。入院先で同室になった純（中2）は、難病に侵されていたが、夢に向かって生きていました。ひたむきに生きた純の姿は、死にたいと考えている健一に、深い感銘を残します。	12		
し	14	しらんぷり	東映	21分	○																						アニメ	アキラはドンチャンがいじめられているのを目撃しました。いじめの矛先をかかわすため、もやもやした気分のまま傍観するアキラ。ドンチャンが学校に来なくなったある日、おでん屋さんのおじさんに出会ったのです。	11		
し	22	人権ってなあに⑥（子ども篇）いきいき生きる子どもの権利とエンパワメント	企画／神奈川県人権センター制作／アズマックス	35分	○																						ドキュメンタリー	川崎市「子供の権利条例」作成にかかわった子供たち、“ゆう杉並”の運営にたずさわる中高生、大阪の情報誌「EFO」を自主発行する子供たちの姿を通して、本当の意味でのエンパワメントの在り方を探ります。	14		
し	23	人権を考える！女性と子どもと母親	共和教育映画社	35分	○	○	○	○																			ドラマ	キャリアウーマンとして働く女性と、幼い子供をもつ母親が同和問題に直面し、悩みながらも、差別解消に向かって行動していく姿を描く人権学習教材です。女性差別・在日外国人差別の問題を学習していきます。	10		
し	24	新ちゃんがないた！	企画／北九州市教育委員会制作／東映	36分	○		○																				アニメ	四肢性マヒのため全寮制の養護学園で学んでいた新ちゃんは先生や先輩の励まし、本人の努力が実って通常の学級に転入しました。しかし彼の行く手には様々な障害が横たっていました。新ちゃんの不屈の頑張りや幼なじみの友情が熱い感動を呼びます。	2		
し	32	小学生の人権学習シリーズ私の権利、みんなの権利	東映	14分	○																						解説付ドラマ	学級のドラマを通して、「子供の権利条約」のうち『意見表明権』について児童に問題提起をしています。解説を交えたドラマ形式の内容です。	16		

記号	ビデオ (DVD) 名	企画・制作	時間	人権課題等																対象						活用例	種別	内容	購入年度	備考						
				女性	子供	高齢者	障害者	同和問題	アイヌの人々	外国人	HIV感染者・ハンセン病患者等	犯罪被害者やその家族	インターネットによる人権侵害	北朝鮮による拉致問題	災害に伴う人権問題	ハラメント	性的指向	路上生活者	様々な人権課題	その他	幼児	小1・2・3年	小4・5・6年	中学生	高校生						大学生・一般	教職員	保護者			
シ37	シंक・アンド・アクト 私たちにできる事がきつとある	企画・製作／東京都教育委員会 制作／株式会社NTV映像センター	27分																									ドラマ	高校生・森田加奈子がいろいろな人との出会いを通して「人権」は身近にあることを知ります。そして、自分たちの日常から「考える」、「行動を起こす」ことの大切さに気付いていきます。	17						
シ38					○	○		○															○	○	○	○	○						ドキュメンタリー	偏見や差別、人権侵害に対する様々な意識や行動が描かれています。ドラマをもとに話し合い、日常の意識や行動を見直し、自らの人権感覚のアンテナに気付いてほしいと願います。	20	21
シ39					○	○		○															○	○	○	○	○									
シ40		○	○		○																○	○	○	○	○											
シ48	シ52	人権感覚のアンテナって？ ～人権侵害・差別がみえてくる～	人権啓発ビデオ作成委員会	39分	○	○		○														○	○	○	○		ドキュメンタリー	偏見や差別、人権侵害に対する様々な意識や行動が描かれています。ドラマをもとに話し合い、日常の意識や行動を見直し、自らの人権感覚のアンテナに気付いてほしいと願います。	20	21						
シ54	シ55	小学生のための人権パート2 大切なわたし大切なあなた (DVD)	東映	15分		○															○		○				ドキュメンタリー	人に大切にされることで人が大切にできる心につながることを学びます。様々な人へのインタビューを通じ、自分を大切に、相手も大切にすることはどういうことかを、子どもたち自身に考えさせます。	22							
シ63	シ78	児童虐待と子どもの人権 (DVD)	東映	23分			○																	○	○		ドキュメンタリー	虐待を受けた子供が死亡する事件が社会問題になっています。この作品は、虐待を受けた経験のある子供や、虐待を受けた子供を保護している児童福祉施設など関係者取材し、虐待の現状とその背景を描くとともに、よりよい子育てのあり方を探り、子供の人権を守るために私たちが何をできるかを考えるための映像教材です。	23	24						
シ64		児童労働のない世界をめざして～Combating Child Labour: The Global Cause～ (DVD)	ILO東京支局	10分			○																○				ドキュメンタリー	児童労働を終わらせるための世界的なキャンペーンは重要な岐路に立たされています。IPECの活動によって児童労働から解放された子供たちはリハビリテーションを受けて心身の傷を癒しています。そして、予防活動を通して児童労働に陥ることを免れた子供たちは、学校に通って勉強に励んでいます。国際労働機関 (ILO) の支援活動を紹介しています。	23							
シ68	シ69	情報モラル啓発DVD小学校版 守ろう！インターネットのルールとマナー	企画／東京都教育庁指導部指導企画課 制作／テレビ朝日映像	40分			○															○		○	○		ドラマ	「ネットトラブルの怖さ」、「問題点」、「対応の仕方」等に関して、監視結果を踏まえ、具体事例を基にドラマ化しました。「自身の個人情報を公開」、「誹謗中傷」、「不適切行為」、「売春・買春」の4事例を取り上げています。添付資料には、児童の自己点検や話し合いに活用できるチェックシートを掲載しました。	24							
シ70	シ71	情報モラル啓発DVD小学校教員版 守ろう！インターネットのルールとマナー	企画／東京都教育庁指導部指導企画課 制作／テレビ朝日映像	48分			○																	○	○		ドラマ・解説	「ネットトラブルの怖さ」、「問題点」、「対応の仕方」等に関して、監視結果を踏まえ、具体的な事例を基にドラマ化しました。「自身の個人情報を公開」、「誹謗中傷」、「不適切行為」、「売春・買春」の4事例を取り上げています。教員用には、「指導のポイント」を掲載しました。	24							
シ72	シ73	情報モラル啓発DVD中学校・高校版 守ろう！インターネットのルールとマナー	企画／東京都教育庁指導部指導企画課 制作／テレビ朝日映像	39分			○															○	○	○	○		ドラマ	「ネットトラブルの怖さ」、「問題点」、「対応の仕方」等に関して、監視結果を踏まえ、具体的な事例を基にドラマ化しました。「自身の個人情報を公開」、「誹謗中傷」、「不適切行為」、「売春・買春」の4事例を取り上げています。添付資料には、生徒の自己点検や話し合いに活用できるチェックシートを掲載しました。	24							
シ74	シ75	情報モラル啓発DVD中学校・高校教員版 守ろう！インターネットのルールとマナー	企画／東京都教育庁指導部指導企画課 制作／テレビ朝日映像	46分			○																	○	○		ドラマ・解説	「ネットトラブルの怖さ」、「問題点」、「対応の仕方」等に関して、監視結果を踏まえ、具体的な事例を基にドラマ化しました。「自身の個人情報を公開」、「誹謗中傷」、「不適切行為」、「売春・買春」の4事例を取り上げています。教員用には、「指導のポイント」を掲載しました。	24							
シ77		小学校高学年対象 『君ならどうする？いじめ』 (DVD)	PHP研究所	18分			○																	○	○		ドラマ解説	いじめっ子、いじめられっ子、傍観者と呼ばれる子供たちが。それぞれの弱さの本質をつかめるように工夫したドラマです。なぜ「いじめ」がいけないかをみんなで話し合うための教材です。いじめを排除し、いじめに対していかに対処していくかを考えます。	24							

記号	ビデオ (DVD) 名 ※ (DVD) の表記のないものは、すべてVHS (ビデオテープ) です。	企画・制作	時間	人権課題等																対象						活用例	種別	内容	購入年度	備考				
				女性	子供	高齢者	障害者	同和問題	アイヌの人々	外国人	HIV感染者・ハンセン病患者等	犯罪被害者やその家族	インターネットによる人権侵害	北朝鮮による拉致問題	災害に伴う人権問題	ハラスメント	性的指向	路上生活者	様々な人権課題	その他	幼児	小1・2・3年	小4・5・6年	中学生	高校生						大学生・一般	教職員	保護者	
し 82	小学生のためのケータイ・ネット教室 ~こんなトラブルに気をつけて~ (DVD)	東映	30分		○																		○	○	○	○	○	○	ドラマ	小学生を対象に、携帯電話やネットの安全で正しい使い方を、インターネットサイトからやってきたサイトン君がナビゲーターとなり、ドラマ仕立てで分かりやすく描いています。事例は、「無料ソーシャルゲームの危険性」、「メールでのやりとり」、「ワンクリック詐欺」、「ネットいじめは許さない」です。授業で使いやすいように、チャプターごとに課題を整理しています。	25			
し 83	小学生篇 いじめと戦おう! ~私たちにできること~ (DVD)	東映	22分		○																				○	○	○	○	ドラマ	いじめの加害者・被害者・傍観者の立場を理解し、自分の身に当てはめて考えることができるドラマ形式の教材です。クラスの大多数を占めるであろう傍観者が、いかにして「いじめの構図」を崩せるかという視点を中心に、クラス全体で話し合う際に活用できる作品です。	25			
し 93	小学生篇 いじめと戦おう! ~私たちにできること~ (DVD)	東映	22分		○																					○	○	○	○	ドラマ	いじめの加害者・被害者・傍観者の立場を理解し、自分の身に当てはめて考えることができるドラマ形式の教材です。クラスの大多数を占めるであろう傍観者が、いかにして「いじめの構図」を崩せるかという視点を中心に、クラス全体で話し合う際に活用できる作品です。	27		
し 84	情報モラル学習コンテンツ正しく使おう! インターネット~ルールとマナー~ (DVD)	企画/東京都教育委員会制作/株式会社アセンディア	14分		○																				○	○	○	○	解説	「情報発信」、「情報漏えい」、「情報通信の仕組み」、「有害情報の見極め」「ルールとマナー」、「調査権」の6つの事例を挙げて解説しています。生活指導や情報モラル教育、教員や保護者向けの啓発資料として活用できます。	25	学習コンテンツ		
し 85	自分を守る! SNSの安全な使い方【中高校生向】 (DVD)	日本経済新聞出版社	22分		○																					○	○	○	○	ドラマ	中高校生に普及している携帯電話、スマートフォンですが、安全な利用方法に関する教育が追いついていない課題があります。便利な反面、使い方を間違えると事件に巻き込まれる可能性もあります。SNSの基本知識と、生徒に対して具体的に何が危ないのか、プロフは信用できるのか、SNSは匿名ではないことなどを解説しています。	26		
し 94	知っておこう 個人情報のトラブル (DVD)	鹿兒島文化企画	12分		○																				○	○	○	○	○	アニメ	「個人情報」の漏えいを防ぐために家庭で行ってほしい対策を紹介します。「個人情報」の取り扱いの大切さを知ることができます。内容○内部関係者が個人情報を売却○情報が漏れているかも○対策しよう○気を付けようデジタル情報	29		
し 99	人権は小さな気づきから (DVD)	共和教育映画社	34分	○	○	○	○																							ドラマ	人権は心の問題であり、命の問題でもあります。一人一人が人権に対する意識を少しずつもつことで、救える命があります。本作品は、身近な人権問題に気づき、普段の生活の中で人権問題を意識させるために問いかけ、考えさせる教材となっています。地域社会や学校、職場での人権問題学習用教材として活用できます。	29		
す 4	STOP CHILD LABOUR 日本の子供たちは何を考えたか (DVD)	企画・監修/ILO東京支局制作/日本ビデオニュース株式会社	32分		○																						○	○	○	○	ドキュメンタリー	この作品は、過酷な労働を強いられている外国の子供の様子と、そのビデオを見た日本の子供たちの意見をレポートしています。第1章「児童労働」、第2章「子供の権利」、第3章「教育」の3章構成となっています。児童労働問題を考えるためのガイドブック付き。	23	
す 5 6	スクール・コンプライアンス第1巻 小学校編 (DVD)	日本経済新聞出版社	22分		○																							○	○	ドラマ	小学校を舞台に個人情報漏洩、著作権法違反、体罰、虐待の通報、横領事件をドラマで解説します。	24		
す 7 8	スクール・コンプライアンス第2巻 中学校編 (DVD)	日本経済新聞出版社	22分		○																							○	○	ドラマ	中学校を舞台にいじめの不適切対応、飲酒運転、体罰、リベート、個人情報漏洩、横領事件をドラマで解説します。	24		
す 11 12 25 ~ 39	STOP! いじめあなたは大丈夫? (DVD)	企画/東京都教育委員会制作/毎日映画社	71分		○																					○	○	○	○	○	ドラマ・解説	児童・生徒指導編小学校編 (16分)、児童・生徒指導編中学校編 (17分)、児童・生徒指導編高等学校編 (15分)、保護者編 (11分)、教員用指導資料編 (12分) の5章構成になっています。	24	26
す 14 15 16 17 18	STOP! 体罰 しない させない 許さない~学校から体罰・暴言を根絶するために~ (DVD)	企画/東京都教育委員会制作/毎日映画社	42分		○																								○	○	解説	体罰関連行為のガイドラインについて、具体的な指導場面の映像によって理解し、教員、児童・生徒、保護者等が、体罰等について共通認識をもてることを目的として作られています。教員・保護者用20分、児童用 (小学校高学年) 9分、生徒用13分となっています。	25	

記号	ビデオ (DVD) 名 ※ (DVD) の表記のないものは、すべてVHS (ビデオテープ) です。	企画・制作	時間	人権課題等																		活用例	種別	内容	購入年度	備考																																							
				女性	子供	高齢者	障害者	同和問題	アイヌの人々	外国人	HIV感染者・ハンセン病患者等	犯罪被害者やその家族	インターネットによる人権侵害	北朝鮮による拉致問題	災害に伴う人権問題	ハラースメント	性的指向	路上生活者	様々な人権課題	その他	幼児						小1・2・3年	小4・5・6年	中学生	高校生	大学生・一般	教職員	保護者																																
す 40 ~ 44	STOP! いじめⅡ 見つめよう 考えよう (DVD)	企画/東京都教育委員会 制作/ビデオミックス・ラボ	43分																		○	○					○				○		ドラマ・ 解説	いじめを受けてつらい思いをしている子供たちと関わってこられた弁護士の方々のご協力により、みなさんにいじめの問題をどのように解決すればよいかについて理解を深めてもらい、いじめをなくしていくことを目的として、東京都教育委員会が制作したものです。	27																														
す 45	スマホの安全な使い方教室 (DVD)	東映	23分																												○	○	○	○	○	○		○	○			スマートフォンを介して、無料通話アプリや投稿サイトを利用することで、子供たちはいつでもどこでも他人とつながることができますが、スマートフォンを介したSNSでのトラブルも増加しており、子供たちへの教育が重要になっています。個人情報の取扱い、無料通話アプリやSNSに潜む危険など最新の話題を取上げ、スマートフォンの安全な使い方を学ぶことができます。	27																						
す 48																																																																	
す 49	スマホ依存 スマホ依存の恐怖とその対策法 (DVD)	鹿児島文化企画	12分																																					○	○	○			日本国民の2人の1人がスマホを利用していると言われています。スマホ依存症の人の特徴、依存する原因、そして依存による悪影響を説明し、スマホ依存を治すための方法を紹介します。	29																			
せ 18	直木賞受賞「ビタミンF」より セツちゃん	東映	34分																																										○	○	○	○	○	○	○		3人家族の娘が「せつちゃん」という転校生のいじめについて話し出す。保護者・教員への啓発としても使用できます。	16											
せ 25	生活の中の人権 (DVD)	共和教育映画社	22分																																														○	○	○	○	○	○		日常生活の中で何気なくかわされる会話を取り上げ、差別意識について問題を提起していく人権啓発ドラマです。日常生活の中にある様々な人権問題を、登場人物の母と娘の行動の中から考えていきます。	22								
せ 26	生徒を守る! SNSの安全な使い方 【中高校教員向】 (DVD)	日本経済新聞出版社	21分																																															○	○				中高校生に普及している携帯電話、スマートフォンですが、安全な利用方法に関する教育が追い付いていない課題があります。便利な反面、使い方を間違えると事件に巻き込まれる可能性もあります。SNSの基本知識と、生徒に対してどのように安全な使い方を指導するのかを解説しています。	26									
そ 12	その人権問題をわたしならどうする? 「家庭編」 (DVD)	株式会社ドラコ	24分		○	○	○																																										○	○				様々な人権問題を通して、もしも登場人物の立場になったら自分はどの行動するかを考える視聴者参加型の人権学習映像集です。 内容○ジェンダー…「男は、女房と子供を養う存在」と言う夫に「女を見下している」と言う妻。○いじめ…我が子がいじめられて心配な妻と「自分自身で乗り越える」と言う夫。○インターネットいじめ…悪口を書き込む娘を制止する母と「やめたら自分がターゲットにされる」と言う娘。○高齢者虐待…助けてあげたい嫁と「介護はきれいごとじゃない」と言う義理の兄。○DV…隣人を助けたい妻と「余計なことはするな」と言う夫。○子ども虐待…子供を虐待する友人と、気付いた妻。	29										
ち 13	千夏のおくりもの	大阪府教育委員会	54分																																																○	○				子供の率直な疑問をきっかけに、日常生活の様々な出来事に潜んでいる、大人自らが無意識のうちにもっている「世間の常識」や「偏見」を問いただすことにより、改めて子供や女性の人権問題についての正しい理解を深めます。	18								
ち 15	中学生のいじめを考える被害者・加害者・観衆・傍観者	フォア・サ・ワン・プロジェクト	19分																																																				○	○	○	○	○	○		「被害者」「加害者」「観衆」「傍観者」のどこかに自分はいないか。どうして、そういう行動をとってしまうのか。自分たちの行動は、他人の人権を踏みにじていることになるのではないか。子供たちにいじめの要因と構造を自覚させ、人権について考えられるよう企画されています。	19		
ち 17	中学校社会 公民② 人権と共生社会 (DVD)	東京書籍	20分																																																							○	○				基本的人権と個人の尊重、平等権と共生社会、社会の変化と「新しい人権」などを紹介します。日本国憲法に定められた基本的人権の種類やその内容、様々な差別を解消するための努力や取組、社会の変化とともに主張されるようになった「新しい人権」などを取り上げています。	24	

記号	ビデオ(DVD)名 ※(DVD)の表記のないものは、すべてVHS(ビデオテープ)です。	企画・制作	時間	人権課題等																対象						活用例	種別	内容	購入年度	備考	
				女性	子供	高齢者	障害者	同和問題	アイヌの人々	外国人	HIV感染者・ハンセン病患者等	犯罪被害者やその家族	インターネットによる人権侵害	北朝鮮による拉致問題	災害に伴う人権問題	ハラシメント	性的指向	路上生活者	様々な人権課題	その他	幼児	小1・2・3年	小4・5・6年	中学生	高校生						大学生・一般
ち18	中学校向けビデオ教材「いじめ」を考える① 【ドラマ編】『ひとりじゃないんだ!』(DVD)	PHP研究所	28分	○																							ドラマ	生徒、教師、保護者が「いじめ」問題について、ともに考え合うためのものです。ドラマ「ひとりじゃないんだ!」(約30分)の視聴し、いじめの心理とその対応について考えさせる内容です。	24		
ち19	中学校向けビデオ教材「いじめ」を考える② 【教師・保護者用】『「いじめ」の対処と心のケア』(DVD)	PHP研究所	30分	○																				○	○		解説		24		
ち20	中学生篇 いじめと戦おう!～もしもあの日に戻れたら～ 【文部科学省選定作品】	東映	23分	○																							ドラマ	人気サイト「いじめと戦おう」に寄せられたいじめ経験者の生の声を基に、現代の中学生を襲ういじめのメカニズム・なくすためのヒントを描いたドラマ作品です。生徒が、登場人物たちの立場を自分の身に置き換えて考えることができます。	26		
て1	転校生	企画/大阪府教育委員会 制作/井之上企画	54分	○			○																				ドラマ	大人の誤った考えが、子供に差別意識を植えつけ、そのため子供たちの間に「いじめ」が起こるといふ様子を描くことにより、子供の健全育成には、学校、家庭、地域社会の協力が大切であることに気付いてもらうために制作された作品です。	11		
て2	出会い系サイト ねられる女子中高生	教記	16分	○																							ドキュメンタリー	携帯電話の普及とともに「出会い系サイト」が増え続けている。新しい仲間を見付けたり、ネットワークを広げたりするための仕組みが、一方で、ネット社会の裏側には、悪意をもった人々が潜んでいる可能性があることも忘れてはならないことを描いた作品です。	15		
て3	出会い系サイトの危険	東映	20分	○																							ドラマ・解説	学校で誰からも注目されず、家でも居場所がないと思っている女子高生が、出会い系サイトで経験したことを通して考える内容です。	16		
と9	友子よ、晴れない霧はない	企画/群馬県・群馬県教育委員会 制作/東映	42分	○	○	○																					ドラマ	同和地区出身の義姉をもつ友子(中2)がいじめと部落差別は同じ根から生じていることに気づき、友達を大切に、差別を許さない子に育っていく姿を描いています。	2		
4																															
5																															
と32	友だちの声が聴こえる? ～本当の思いやり～ (DVD)	鹿児島文化企画	24分	○																						ドラマ	今日、いじめ・不登校・青少年犯罪の凶悪化・低年齢化などの問題が課題となっています。子供たちの生活の現状と問題点を把握し、心を健全に成長させるための対策作りが早急に求められています。この作品は、友達の声の声を聴き、相手の考えや気持ちを尊重し、本当の思いやりとは何かを考えさせます。	26			
な2	直子のブローチ	東映	23分	○			○																				ドラマ	差別をする人のために人々の人権がどれほど壊されるか、身近な事例でその恐ろしさを知った中学生の直子は、母と共に差別を直視し、社会を見つめ直していきます。	4		
な6	なくそう子どものネット 悲劇(保護者、指導者 用)	アクターズファクトリー	17分	○																								解説	インターネットの世界でも守られなければならない約束があります。どのような点に気を付ければ快適で安全なインターネットを楽しめるか具体的な事例をあげて子供たちに分かりやすく解説しています。人権教育プログラム(平成17年3月)の事例に活用できます。	17	
な7	なくそう子どものネット 悲劇(生徒用)																														
な9	名前…それは燃えるいのち (DVD)	東映	18分	○																							アニメ	一人に一つ、誰もがもっている名前。自分の名前、友達の名前、名前に込められた思いに気付いたとき、一人一人の「命の大切さ」や「違いの素晴らしさ」が見えてくるようになります。	19		
な12																													20		
な13																													21		
な15																													23		
な17																															
な18																															
な19																													25		

記号	ビデオ (DVD) 名 ※ (DVD) の表記のないものは、すべてVHS (ビデオテープ) です。	企画・制作	時間	人権課題等														対象						活用例	種別	内容	購入年度	備考								
				女性	子供	高齢者	障害者	同和問題	アイヌの人々	外国人	HIV感染者・ハンセン病患者等	犯罪被害者やその家族	インターネットによる人権侵害	北朝鮮による拉致問題	災害に伴う人権問題	ハラメント	性的指向	路上生活者	様々な人権課題	その他	幼児	小1・2・3年	小4・5・6年						中学生	高校生	大学生・一般	教職員	保護者			
な 16	悩む子どもの話を聞こう 子どものうつ病と自殺対策 (DVD)	映学社	23分	○																						○	○	解説	子供の自殺の背景に、うつ病が隠れていることもあるのです。子供のうつ病に着目し、その早期発見と対策方法について解説します。子供たちがうつ病による原因で自殺するという悲劇を繰り返さないために、子供の身近にいる教師・保護者が、うつ病についての正しい知識を身に付け、正しい対処法を知ることが重要であることを示唆します。	23						
な 20	悩まずアタック！ 脱・いじめのスパイラル 【文部科学省選定作品】 (DVD)	映学社	33分	○																								ドラマ	この作品は、いじめの防止対策推進法が成立したことを機に、法務省が主催する全国中学生人権作文コンテストの中で、法務大臣政務官賞を受賞した「いじめのスパイラル」をドラマで映像化したものです。この作文は、実際にいじめにあって悩み苦しんだある女子中学生が、なんとか周囲の人々に悩みを告白するきっかけをつかみ、いじめ問題を解決していく、一つの手がかりを提示する内容です。	26						
な 21																																27				
に 2	二匹の猫と元気な家族	企画／東京都教育委員会 制作／読売映画社	25分	○																							○	アニメ	神戸で震災に遭ったある家族が東京に引っ越してきて、それぞれが新しい生活や身近に起こるいじめや差別に戸惑いながらも、それを乗り越えていく姿をユーモアとちょっぴり涙で描いています。この作品の家族の生き方を通して互いをよく知り、違いを認め合うことの意味を考えます。	9						
に 3																																				
に 6	日本語話 鉢かづき姫	共和教育映画社	34分	○																								アニメ	いじめと差別の中で、苦境にもめげず、力強く生きた内容の日本民話。今の社会における親子の関係と人権問題を語り合える作品です。	17						
に 7	日本語話 鉢かづき姫 (DVD)																																			
に 9	虹のきずな (DVD)	学研	32分	○																								アニメ	差別に対する「傍観者」あるいは「無関心」という立場に焦点を当てました。そして、さまざまな問題を自分の問題として引き寄せて考えること、人と人がしっかりとコミュニケーションを取ること、お互いを一人の人として認めること、自立した考えや行動を取ることの大切さを訴える作品です。	24						
に 10																																	25			
に 11	日常の人権 I 一づきから 行動へ 女性の人権 子どもの人権 高齢者の 人権 (DVD)	東映	23分	○	○	○																						ドラマ ドキュメン タリー	日常生活の中に潜む様々な人権問題を取り上げています。ドラマで、人々の心にある偏見を、そしてドキュメンタリーで偏見や差別などで苦しむ人々の心の痛みを伝えます。人権について、様々な角度から考えることができる作品です。パート I は、「女性の人権」、「子供の人権」、「高齢者の人権」がテーマです。	25						
ね 3	ねらわれる子どもたち	企画／教配 制作／現代映像	21分	○																								ドキュメ ンタリー	ドラッグに走る子供たち・子供たちによるショッキングな犯罪が起きています。この作品はナイフを使った犯罪や薬物乱用の問題を描くことによりみんなでこれらの問題を話し合うきっかけとなります。表題は、「かっこいいナイフ」「ナイフは凶器」「一番悲しいナイフの話」など。	11						
ね 4	ネットワークで防ぐ子ども の虐待	東映	25分	○																								解説	虐待を防ぐネットワークづくりに焦点を当てた内容です。福祉にかかわる行政職の養成研修等にも使用できます。	16						
ね 7	ネットの暴力を許さない	東映	19分	○																								ドラマ	プロフを通じてのいじめを扱い、人を傷つけることの愚かさや気付かせます。本編10分間の後、出演者からの感想が9分間あります。情報モラルやいじめ問題について生徒に考えさせる学習に活用できます。	21						
ね 8	ネットの暴力を許さない (DVD)																																			
ね 11	ねずみくんのきもち (DVD)	東映	12分	○																									アニメ	いじめやコンプレックスなどのテーマをねずみくんと一緒に学べるアニメーション。一人一人が大切な存在であること、共に生きていることを感じられることを願って制作されています。	22					
ね 12																																		25		
ね 13																																			26	
ね 16																																			27	
ね 18																																				
ね 19																																				
ね 15	ネットと上手につき合おう！ ケータイトラブルから身を守る (DVD)	東映	23分	○																									ドラマ・ 解説	ネットに詳しい作家の柳家三之助さんの軽妙な語り口とケータイ世代の中学生とのやり取りを通じ、ネットのトラブルを防ぎ、インターネットを有効に活用していくためのヒントを提供します。架空請求・ルールとマナー・個人情報・ネットとケータイのこれらについて再現ドラマや図表なども交えて分かりやすく解説していきます。	23					

記号	ビデオ(DVD)名 ※(DVD)の表記のないものは、すべてVHS(ビデオテープ)です。	企画・制作	時間	人権課題等													対象					活用例	種別	内容	購入年度	備考											
				女性	子供	高齢者	障害者	同和問題	アイヌの人々	外国人	HIV感染者・ハンセン病患者等	犯罪被害者やその家族	インターネットによる人権侵害	北朝鮮に伴う拉致問題	災害に伴う人権問題	ハラシメント	性的指向	路上生活者	様々な人権課題	その他	幼児						小1・2・3年	小4・5・6年	中学生	高校生	大学生・一般	教職員	保護者				
ほ4	ぼくだってきれいにしたいんだ	企画/北九州市制作/学研	15分		○															○	○						○	アニメ	服装の汚れから、「すすけのマーヤン」とあだ名され、差別に苦しむ小学3年の正夫の例を取り上げ、そうした差別の不当さに目を向けさせるばかりでなく、その差別行為に対して傍観者的な周囲の児童の態度も問題にしながら、ひとりの問題をみんなの問題として解決していくことが重要なことだと浮かび上がらせます。	8							
ほ22	ボクとガク あの夏のものごたがり【文部科学省選定作品】(DVD)	東映	42分		○																○	○	○					アニメ	小学校5年生の二人は、近所のおばあさんと親しくなり、かつての友達や地域、八幡大空襲のことを教わります。子供とおばあさんの交流を描きながら、子供の人権や地域で育む人権文化に目を向けています。		26						
ほ25~34	Voice!!! (ボイス) 人権の教室	東京都教育委員会	38分		○						○									○			○	○	○		○	ドラマ	この教材は、ボイス=声を出すこと、声を受けとること。その大切さを伝えていきます。舞台は、休日の学校で開かれる「人権の教室」。招待状で招かれた3人の中学生・高校生が「声」を手掛かりに、3つの人権のテーマについて学んでいきます。一人一人が声を受け取り、声を上げることができるようボイスを上げていきたいと考えています。内容○オリンピック・パラリンピックと人権○北朝鮮による拉致問題○子供の人権(いじめ問題)								
ま1	負けるな!千太~さよならいじめ虫~	企画/アニメーション画房わ組	24分		○																○	○						アニメ	この作品は、弱いものへの慈しみや命の尊さを基本に、誰の心にもいじめ虫がいること、いじめという行為がいかに醜く、無益であることを、アニメーションの特性を活用して描いていきます。命とは?人間とは?いじめとは?この作品は一人一人の心に直接問いかける物語です。	10	26						
ま10	毎日がつらい気持ちわかりますか。ゆるせない! ネットいじめ	東映	18分		○																○				○	○		アニメ	ネットいじめの恐ろしさを描き、様々ないじめの対策、そして「心が通じるコミュニケーション」とは、どうすれば身に付くかを考えさせる内容のアニメーションです。授業の中で活用し、その後保護者に向けての研修会などでも活用できます。		21						
ま11	毎日がつらい気持ちわかりますか。ゆるせない! ネットいじめ(DVD)																																				
ま14	毎日がつらい気持ちわかりますか。ゆるせない! ネットいじめ(DVD)																																				
ま15	毎日がつらい気持ちわかりますか。ゆるせない! ネットいじめ(DVD)																																				
ま19	マザーズ ハンド お母さんの仕事 (DVD)	鹿児島文化企画	19分	○	○																	○	○	○			ドラマ	ある家族の姿を描きながら、身近にある偏見や差別について、人権への理解を深めると共に、誰もが幸福に生きていく権利があることを教える作品です。		26							
み1	ミート ザ ヒューマン ライツ	企画/東京都教育委員会制作/東映	27分	○	○	○	○	○	○														○	○			○	○	ドキュメンタリー	6人の若者たちが、人権問題に取り組んでいる人や当事者の人たちと実際に会い、話を聞き、事実を知り、率直に話し合います。そして自分の中で、あるいは世間の中で日常的に無自覚に行われてきた言動に潜む「偏見や差別」を自覚する姿のドキュメンタリーです。		13					
み27	み~つけた (DVD)	企画/北九州市・北九州市教育委員会	18分		○																	○	○	○				アニメ	4年2組の真樹は、思ったことをうまく表現できない内向的な性格で、みんなから無視されていました。2学期に転校してきた俊平は、何かと口実をつくっては飼育当番をサボるクラスメイトに何も言わず、黙々とウサギの世話をする真樹を見て不思議に思います。そして、ウサギの世話を巡って、ある出来事が起こります。		25						
み14	みんな友だち	アニメーション画房・わ組	15分		○																	○	○					アニメ	ペンギン、カモメ、カラス、ウミガメ、神様が登場。幼児に自分らしさを大切にするとともに、仲間を大切にすることの大切さをやさしく描きます。	16	26						
み31	みんな友だち (DVD)																																				
み15	みんなで跳んだ	アニメーション画房・わ組	28分		○	○																○		○				アニメ	運動会の大縄跳びにクラス全員で挑戦するかどうかをめぐる話を話します。記録よりもかけがえのないクラスの団結を得ていきます。		16						
み22	見上げた青い空 (DVD)	企画/法務省人権擁護局財団法人人権教育啓発推進センター	34分		○																							○	○	○	○	○		ドラマ	巧妙かつ残酷ないじめの実態、そして、いじめられる側といじめる側双方の立場から「いじめ」の本質を直視します。あらためて「いじめ」について考えるきっかけとなるビデオです	23	25

記号	ビデオ(DVD)名 ※(DVD)の表記のないものは、すべてVHS(ビデオテープ)です。	企画・制作	時間	人権課題等														対象						活用例	種別	内容	購入年度	備考				
				女性	子供	高齢者	障害者	同和問題	アイヌの人々	外国人	HIV感染者・ハンセン病患者等	犯罪被害者やその家族	インターネットによる人権侵害	北朝鮮による拉致問題	災害に伴う人権問題	ハラメント	性的指向	路上生活者	様々な人権課題	その他	幼児	小1・2・3年	小4・5・6年						中学生	高校生	大学生・一般	教職員
む 1	ムッチャんの詩(うた)	教配	102分	○																○	○					○	○	ドラマ	主人公のムッチャんは、戦争で父を亡くし、横浜の大空襲で母、弟と生き別れ、親戚を頼って疎開した大分でも空襲に遭い、結核を患うという過酷な運命に翻弄されます。ムッチャんの生涯を通して戦争の悲惨さを訴えます。	2		
め 1	芽吹き	企画/北九州市制作/東映	41分	○																								アニメ	ケヤキの切株に萌え出た若芽に彼等は希望の光を見ました。18年前にその大木が切り倒された時から、長年苦しみ続けてきた高齢者の女性と、同和地区出身の高校生の剛。二人が救いの手を差し伸べた小2の少女の思いやりが彼等の心に愛の灯を点し、素晴らしい結末に導きます。	7		
め 2			41分	○																										アニメ	人権課題が多く取り上げられ、人権教育を始める際の教材として活用できます。	7
め 5	めばえの朝(あした)	北九州市教育委員会	41分	○	○	○	○	○																				アニメ	人権課題が多く取り上げられ、人権教育を始める際の教材として活用できます。	16		
も 6	桃色のクレヨン	法務省人権擁護局 財団法人人権教育啓発推進センター	28分	○	○																								アニメ	主人公の美奈子が、いとこの雪との触れ合いを通して、「かけがえない命」の大切さや「思いやりの心」を大事にすることの大切さに気付いていく姿をテーマとして描かれています。	19	人権教育プログラム(平成20年3月)49ページ
も 10																															21	
も 11																															21	
も 12																															21	
も 13																															22	
も 14																															22	
も 15																															22	
も 16																															22	
も 17	23																															
も 19	桃香の自由帳(DVD)	東映	36分	○	○																						ドラマ	地域の人たちと触れ合っていく小学校2年生の桃香と娘を見守る両親の姿を描きながら、ともすれば見失いがちな、人と人が寄り添い、共に生きる温かな世界とは何かについて語りかけていきます。	24			
や 1	やえちゃんとわたし	学研	31分	○																								ドラマ	小4の真由美は、転入してきたやえが好きになれません。いじめがエスカレートし、クラスのみんなに波及していくうちに、真由美の心にやえに対する同情の気持ちが芽生えてきます。	6		
ゆ 2	友情のキックオフ!	企画/名古屋市制作/東映	27分	○																								アニメ	小学校のサッカーチームに凄腕の選手が入って来ました。誠のお陰で練習にも一層力が入るようになったが、目を追うにしたがって誠に対する太志たちの態度がおかしくなってきました。サッカーと友情をバックにいじめや差別を許さないことを強く訴えます。	7		
よ 1	よ〜いドン!	企画/北九州市・北九州市教育委員会制作/株式会社アクシス	18分	○	○																							アニメ	さくら小学校5年1組33人は、「30人31脚」の競技の挑戦を始めます。大会では、出場人数が30人と決められているので、5年1組は3人が出場できません。学級の中には、不登校の健太、足に障害のある亜弥、運動の苦手な通称ゴンがいて、この3人が当然外れるという暗黙の雰囲気が出るが…。	15		
よ 2	よ〜いドン!(DVD)		18分	○	○																								アニメ	「イヤだ」を我慢しすぎたワオくんは、ある日、火を噴いて大暴れ。幼児が自分と相手の気持ちを大切に、仲良くなるまでを、愉快なアニメーションといじめられっ子の応援歌で描きます。	26	
わ 1	ワオくんのはね	企画/北九州市制作/電通九州	17分	○																								アニメ	「イヤだ」を我慢しすぎたワオくんは、ある日、火を噴いて大暴れ。幼児が自分と相手の気持ちを大切に、仲良くなるまでを、愉快なアニメーションといじめられっ子の応援歌で描きます。	11		
わ 9	わたしだけが	企画/北九州市教育委員会制作/学研	15分	○																								ドラマ	転校してきていじめられる差別を受ける小学6年の秋子。学級の他の児童の様々な対応の姿を描きながら、直接差別する者だけでなく、実は、周りで差別が悪いながら傍観的な立場をとっている子供も、差別を支え温存させているのだということを理解させます。	7		
わ 11	私たちと人権一課題編一	企画/北九州市同和問題啓発推進協議会制作/東映	30分	○	○	○	○	○																				ドラマ	社会には同和問題をはじめ女性や障害者、外国人などに対する様々な差別があります。これらの問題を解決するために、自分をはじめ多くの人々が深くかかわっていることを自覚し、自分自身の人権意識を問い直し、自ら考え、生き方を変え、行動する必要を訴えます。	6		
わ 18	私は負けない	企画/長野県同和教育推進協議会制作/東映	25分	○																								ドラマ	いじめや同和問題に苦しんでいる児童が自らの力で、その不当性に立ち向かうことの大切さ、さらに無関心な層を、被差別の子供たちを支える層に変えていくために、自分たちのもっている気付きが差別意識や優越感に気付くことの重要性を描いています。	8		